續五禮儀

坤

國朝續五禮儀卷之二

嘉禮

上尊號冊寶儀

前一日掖庭署設御座於仁政殿北壁南向（設小次於殿階上西邊）設寶案於座前近東又設冊寶案二於其南（冊東寶西）設讀冊寶案於座前當中設權置冊寶案二於東階上設進冊寶位於冊寶案之南設香案二於殿外左右掌樂院展軒懸於殿庭近南北向設協律郎擧麾位於西階上並如常其日典儀設宗親文武百

官位於殿庭文東武西俱每等異位重行北向監察位於文武每品班末東西相向階上典儀位於東階上近東西向讀冊官讀寶官捧冊官捧寶官左右通禮階下典儀位於東階下近東西向賛儀引儀在南差退又設賛儀引儀位於西階下近西東向俱北上設宗親文武百官外位於仁政門外如常鼓初嚴兵曹勒諸衛陳鹵簿大仗於正階及殿庭東西司僕寺正陳輿輦於殿庭中道小輿在北大輦次之御馬及仗馬於中道左右鼓二嚴宗親文武

百官(四品以上朝服 五品以下常服)俱就外位諸護衛之官
及司禁各服其服俱詣閤外伺候左通禮詣
閤外俯伏跪啓請中嚴殿下具遠遊冠絳紗
袍御内殿繖扇侍衛如常儀近侍及執事官
先行四拜禮如常典樂帥工人協律郎入就
位鼓三嚴執事官先就位引儀分引宗親文
武百官由東西夾門入就位鼓聲止闕内外
門左通禮詣閤外跪啓外辦殿下乘輿以出
繖扇侍衛如常儀殿下將出伏動鼓吹振作
將入殿門軒架樂作鼓吹止左通禮啓請降

輿殿下降輿左通禮啓請執圭近侍跪進圭
殿下執圭陞座爐烟升尚瑞院官捧寶置於
案繖扇侍衛如常儀(樂止)承旨分入殿內東西
俯伏史官在其後典儀曰四拜贊儀唱鞠躬
四拜興平身宗親文武百官鞠躬(樂作)四拜興
平身(樂止)引儀引領議政升自東階讀冊官讀
寶官捧冊官捧寶官從升(引儀止於階下)領議政就
進冊寶位跪贊儀唱跪百官跪捧冊官捧冊
函(忠贊衛助擧)跪進于領議政領議政受以授捧
冊官捧冊官受冊函由正門入置於讀冊案

捧寶官捧寶盝（忠贊衛 助舉）跪進于領議政領議政受以授捧寶官捧寶官受寶盝由正門入置於讀寶案讀冊官由西戶入就讀冊位俯伏跪捧冊官進跪開函展冊讀冊官進北向跪讀冊訖俯伏興捧冊官以冊還置於函俱降復位近侍捧冊函以授尚瑞院官安於冊案讀寶官由西戶入就位捧寶官進跪開盝舉寶讀寶官進北向跪讀寶訖俯伏興捧寶官以寶還置於盝俱降復位近侍捧寶盝以授尚瑞院官安於寶案訖領議政俯伏興平

身宗親文武百官俯伏興平身(贊儀亦唱)引儀引領議政降復位典儀曰四拜贊儀唱鞠躬四拜興平身宗親文武百官鞠躬(樂作)四拜興平身(樂止)左通禮陞自西階進當座前俯伏跪啓禮畢仍請入小次殿下降座左通禮啓請釋圭殿下釋圭近侍跪受圭左右通禮導殿下入小次繖扇侍衛如常儀引儀分引宗親文武百官出就外位○(舊儀不傳肅宗癸巳始有儀節今上庚申遵行)

大王大妃上尊號冊寶儀

前一日尚寢帥其屬設大王大妃御座於通

明殿北壁南向設寶案於座前近東冊寶案次之香案二於殿外左右其日內侍府陳儀仗於殿庭東西如常儀典贊設讀冊寶捧冊寶展冊寶舉冊寶案者女官執事位於東階下西向北上讀冊寶位於座前當中北向(有案)司賛典賔位於東階下讀冊寶女官之西西向北上典言典賛在南差退殿下具冕服出就仁政殿階上入小次執事捧冊寶出置於案(仁政殿內)宗親文武百官各服朝服(四品以上朝服下品以下常服)入就位尚儀俯伏跪啓請中嚴少頃又

啓外辦大王大妃具翟衣加首飾尚宮前導
以出大王大妃陞座爐烟升尚記捧寶置於
案繖扇侍衛如常儀女官擎執殿下出次就版位
四拜訖跪宗親文武百官皆四拜贊儀亦唱捧冊
官捧寶官各捧冊寶以次跪授近侍近侍傳
捧跪進殿下受之以授使者使者跪受以出
至仁政門外置於腰彩輿使者及都監都提
調以下隨行殿下入內使者至大王大妃殿
門外以冊寶權置於幄次司謁引尚傳出詣
使者前東向跪正副使北向跪副使差退立

位稱具官臣某等奉教謹奉上大王大妃尊
號冊寶尚傳入傳告傳言傳言入啓尚傳還
出復位捧冊官捧寶官各捧冊寶以次跪進
于副使前副使跪受以授正使正使跪受以
授尚傳尚傳跪受捧詣閤外跪以冊函授捧
冊女官女官傳捧陛詣入置於讀冊案又以
寶盝授捧寶女官女官傳捧陛詣入置於讀
寶案展冊女官進跪開冊函展冊讀冊女官
進北向跪讀冊訖展冊女官以冊還置於函
捧冊女官捧詣跪置於冊案俯伏興俱降復

位展寶女官進跪開寶盖舉寶讀寶女官進北向跪讀寶訖展寶女官以寶還置於盖捧寶女官捧詣跪置於寶案俯伏興俱降復位尚儀進當座前俯伏跪啓禮畢俯伏興退大王大妃降座尚宮前導還內侍衛如常儀捧冊寶女官各捧冊寶以入○舊儀不傳肅宗朝始有儀等今上丙午遵行之

王妃上尊號冊寶儀

前一日尚寢帥其屬設王妃御座於景春殿北壁南向設寶案於座前近東冊寶案次之

香案二於殿外左右設百官致詞箋文禮物
案於東階上其日內侍府陳儀仗於殿庭東
西如常儀典賛設讀冊寶捧冊寶展冊寶舉
冊寶案者女官執事位於東階下西向北上
讀冊寶位於座前當中北向有案司賛典賔位
於東階下讀冊寶女官之西西向北上典言
典賛在南差退尚儀俯伏跪啓請中嚴尚宮
以下各具禮服尚記捧寶俱詣內閤伺候其
執事（如司賛典賔典言典賛之類）入就位尚儀啓外辦王
妃具翟衣加首飾尚宮前導以出王妃陞座

爐烟升尚記捧寶置於案繖扇侍衛如常儀女官執事領議政捧冊寶以次跪進尚傳以次跪受進詣中宮閤外跪以冊函授捧冊女官女官傳捧入置於讀冊案女執事跪舉尚傳又以寶盝授捧寶女官女官捧寶盝入置於讀寶案女執事跪舉捧冊女官進跪開冊函展冊讀冊女官進北向跪讀冊訖捧冊女官以冊置於函還置於案俯伏興俱降復位捧寶女官進跪開寶盝舉寶讀寶女官讀寶弁如讀冊儀訖俯伏興降復位領議政捧致詞箋文禮物函

以次跪進尚傳以次跪受進詣中宮閤外跪以致詞箋文禮物函授女官女官傳捧入置於案尚儀進當座前俯伏跪啓禮畢俯伏興退王妃降座尚宮前導還內侍衛如常儀捧冊寶女官各捧冊寶以入

王大妃冊寶親傳儀

掖庭署設殿下版位於仁政殿階上當中北向設小次於殿階上西邊設權置冊寶案二於殿內近北南向冊東寶西典儀設宗親文武百官位於殿庭東西如常掌樂院展軒懸於殿庭設

協律郎舉麾位於正階上兵曹陳腰綵輿細仗於仁政門外並如常執事捧冊寶先置於案其日鼓初嚴兵曹勒諸衛陳仗衛如常司僕寺正進輿於閤外宗親文武百官俱集朝堂各具朝服（四品以上朝服五品以下常服）鼓二嚴就仁政門外位王世弟具冕服出就仁政門外入幕次諸護衛之官各服其服俱詣閤外伺候左通禮詣閤外俯伏跪啓請中嚴鼓三嚴鼓聲止閫內外門左通禮跪啓外辦殿下具冕服乘輿以出繖扇侍衛如常儀（前後樂作）左右通禮

前導至仁政殿西邊降輿所左通禮啓請降輿殿下降輿左右通禮前導入小次（樂止）繖扇侍衛如常儀進冊寶時刻至引儀分引宗親文武百官入就位相禮引王世弟入就位王大妃出御正殿侍衛如常儀引儀引使者陞就薝階下西向立左通禮跪啓請出次殿下出次（軒架樂作）左通禮啓請執圭近侍跪進圭殿下執圭左右通禮前導就版位北向立（樂止繖扇紅蓋水精杖金鉞斧竝陳於正階下左右）典儀曰四拜左通禮啓請鞠躬四拜興平身殿下鞠躬（樂作）四拜興平

身王世子及宗親文武百官皆鞠躬四拜興
平身樂止贊儀亦唱左通禮啓請跪搢圭殿下跪搢
圭如搢不便近侍受圭王世子及宗親文武百官跪贊儀
亦唱捧冊官入詣冊案前捧冊函出跪授近侍
近侍傳捧西向跪進殿下受之近侍對擧以授正
使正使進東向跪受由正門入還置於案由
東門出立於簷階下近東西向捧寶官入詣
寶案前捧寶盝出跪授近侍近侍傳捧西向
跪進殿下受之近侍對擧以授正使正使進東向
跪受由正門入還置於案由東門出立於簷

階下近東西向左通禮啓請執圭俯伏興四
拜興平身殿下執圭俯伏興樂作四拜興平身
王世弟及宗親文武百官皆俯伏興四拜興
平身樂止贊儀亦唱左通禮啓禮畢贊儀亦唱左右通禮
導殿下降階少西東向立正使捧冊函副使
捧寶盝由正門降自中階以出左通禮啓請
鞠躬殿下鞠躬過則啓請平身殿下平身王
世弟及宗親文武百官皆鞠躬平身贊儀亦唱使
者以冊寶各置於腰綵輿細仗鼓吹前導樂作
樂作左右通禮導殿下至乘輿所左通禮啓請

釋圭殿下釋圭近侍跪受圭左通禮啓請乘
輿殿下乘輿以入繖扇侍衛如常儀殿下入
內殿樂止相禮引王世弟出引儀引宗親文武
百官出左通禮跪啓解嚴兵曹承教放仗使
者至王大妃殿門外各以冊函寶盝傳授尚
傳以入使者還至仁政殿庭北向立近侍出
詣使者東北西向立使者跪正使復命曰奉
教謹奉上王大妃尊號冊寶禮畢俯伏興四
拜出○景宗壬寅上東朝尊號始行此儀

御帖奉安考祀儀

其日掖庭署設王世子位於興政堂內御座
之東西向設御帖案及筆硯墨耆社堂上及
承旨位於堂內在南北向史官在其後又設
權置御帖匱案於堂外及閤門外兵曹陳繖
輿細仗於閤外前三刻禮曹正郎捧御帖匱
置於閤外案上前二刻耆社諸堂上承旨史
官各一員具常服詣閤外跪前一刻近侍旨發
捧御帖匱授內侍內侍受之入置於堂外案
上承旨史官耆社堂上入侍如常內侍開匱
奉出御帖冊子跪置于王世子前案上王世

子謹書初行書者乃所御帖一行書顯義光倫睿聖英烈大訖內侍捧
御帖入盛匱內承旨史官耆社堂上出就閤
外篼內侍捧御帖匱授近侍近侍受之盛于
綵輿細仗鼓樂前導承旨史官耆社堂上禮
曹堂上郎廳各一員陪詣耆社奉安後乃退
御帖初奉下者英館大廳壁龕後建靈壽閣以奉之○几杖自尙衣院造給○廚院以玄遵太祖故事入耆社命王世子書御帖奉于耆社有此祭

親臨耆老宴儀

前一日掖庭署設御座於景賢堂北壁南向
設香案二於堂外左右掌樂院展軒縣於堂

庭近南北向設協律郎舉麾位於西階上近
西東向典設司鼓王世子次於景賢堂門外
道東近北西向其日掖庭署設王世子位於
御座東南西向又設拜位於堂庭道東北向
典儀設耆老諸臣位於堂內東西近南相向
北上又設拜位於庭之東西稍南北向相對
爲首階上典儀位於東階上近東西向左右
通禮階下典儀位於東階下近東西向贊儀
引儀在南差退又設贊儀引儀位於西階下
近西東向俱北上設耆老諸臣外位於景賢

堂門外如常司饔院提調設酒亭於堂內近
南北向設站加爵副提調設王世子酒卓於
其南近東司饔院官設耆老諸臣酒卓於堂
外東西近北前三刻兵曹勒諸衛陳鹵簿半
仗於正階及堂庭東西堂門內外列軍士陳
輿輦及馬並如儀耆老諸臣以常服皆就次
前二刻諸護衛之官及司禁各具其服詣閤
外伺候引儀引耆老諸臣俱就外位王世子
具翼善冠袞龍袍出就景賢堂門外入次左
通禮詣閤外俯伏跪啓請中嚴前一刻相禮

引王世子出次西向立典樂帥工人入就位
協律郎入就舉麾位左通禮跪啓外辦殿下
具翼善冠袞龍袍乘輿以出繖扇侍衛如常
儀殿下將出仗動鼓吹振作將入堂門協律
郎跪俯伏舉麾興工鼓柷軒架樂作鼓吹止
左通禮啓請降輿殿下降輿陞座爐烟升尚
瑞院官捧寶置於案協律郎跪偃麾俯伏興
工戛敔樂止近侍及執事官先就拜位行四
拜禮如常諸護衛之官入列於御座之後及
堂內東西承旨入詣御座左右俯伏史官在

其後司禁分立於堂之階上引儀分引耆老
諸臣入就拜位相禮引王世子入就拜位典
儀曰四拜贊儀唱鞠躬四拜興平身王世子
及耆老諸臣鞠躬樂作四拜興平身樂止相
禮引王世子入就位引儀引耆老諸臣就位
典樂引歌者及琴瑟由東西階陞就位司饔
院提調進酒器樂作王世子以下離位俯伏
進訖樂止提調捧揮巾函樂作詣座前跪內
侍跪進訖樂止提調進饌案 進案由御座南階徹案由東階
樂作提調進別行果進訖王世子以下還就

位司饔院副提調供王世子饌卓供別行果執事設耆老諸臣饌卓樂止近侍捧花盤樂作詣座前跪王世子以下離位俯伏内侍進花訖樂止提調進盥水樂作提調以空案置於饌案之右樂止王世子以下還就位副提調以空案置於王世子之右輔德供王世子花執事者散耆老諸臣花提調進小膳凡進饌由南階退膳由東階樂作王世子以下離位俯伏進訖還就位每進爵進湯時離位俯伏進訖還位亦倣此副提調供王世子膳執事者設耆老諸臣膳食畢樂止每提

調進湯副提調供王世子湯執事者設者進諸王湯凡進湯樂作食畢樂止典樂二人當中分東西北向立唱尊崇樂章維天之命訖退提調酌酒第一爵樂作提調捧爵跪進凡進爵退爵皆由南階爵內侍傳捧置於案副提調供王世子酒執事者行耆老諸臣酒凡賜酒初至于世子以下離位俯伏跪受飲訖俯伏興還位殿下舉爵訖提調進受壺爵復於坫樂止每提調進爵副提調供王世子酒執事者行耆老酒提調割肉跪進于饌案之右樂作王世子以下離位俯伏提調進饅頭進訖樂止王世子以下還就位次進湯進爵並如上儀酒行

五徧提調退小膳進大膳樂作副提調供王世

子膳執事者設耆老諸臣膳訖樂止提調進徹

案副提調徹王世子卓執事者徹耆老諸臣

卓耆老各以青袱收裹餘饌自持而出相禮引王世子引儀分

引耆老諸臣俱復拜位贊儀唱鞠躬四拜興

平身王世子及耆老諸臣鞠躬樂作四拜興

平身樂止左通禮由西門進當座前俯伏跪

啓禮畢俯伏興降復位協律郎跪俯伏舉麾

興工鼓柷樂作殿下降座左通禮啓請乘輿

殿下乘輿將出堂門繖扇侍衛如來儀鼓吹

振作協律郎跪偃麾俛伏興工戞敔樂止殿下入內鼓吹止相禮引王世子引儀分引耆老諸臣出左通禮啓解嚴兵曹承敎放仗○(肅宗入耆社後倣原書養老宴儀行此儀)

靈壽閣御帖親題儀(延几杖儀附)

前一日掖庭署設殿下幄次於耆英舘南向王世子次於幄次之後(隨地之宜)設殿下版位於靈壽閣庭東北向王世子位於版位之後北向典儀設入侍諸臣(大臣耆社堂上禮官)拜位於王世子之後北向○車駕出宮(見春秋謁太廟儀)○其日

殿下具翼善冠衮龍袍乘輦至耆社大門外左通禮俯伏跪啓請降輦乘輿殿下降輦乘輿左右通禮前導以入至中庭左通禮啓請降輿殿下降輿左右通禮前導入幄次繖扇侍衛如常儀王世子具翼善冠衮龍袍乘輦隨駕至大門外降輦入次宗親文武百官隨至大門外各就次引儀引大臣耆社堂上禮官先詣靈壽閣庭中拜位相禮引王世子入就位左通禮詣幄次前啓請出次殿下出次左右通禮前導由東門入詣版位北向立侍衛

不應入者止於門外典儀曰四拜左通禮啓請鞠躬四拜興平身殿下鞠躬四拜興平身王世子及大臣以下皆鞠躬四拜興平身贊儀亦唱訖左右通禮導殿下陞就閤上前楹近東西向坐先設褥席相禮引王世子從陞通禮及相禮止於階下侍坐於殿下座後近南承旨史官內侍宮官及大臣耆社堂上禮官侍入大臣及耆社堂上禮官承旨俯伏於前楹外北向東上史官在其後耆社堂上俯伏興就閤內開龕承旨禮房及禮官禮曹判書有故則代之從入奉出御帖匱置於案掖庭署先設匱案一於閤內當中冊案一於座前鋪紅袱承旨跪

開匱奉御帖移置於案御帖奉訖移奉時殿下王世子起立還安時同殿下奉覽訖內侍進硯匣殿下親書御帖訖承旨奉御帖盛于匱內承旨禮官奉御帖匱還安于龕內者社堂上闔龕如初承旨進當座前俯伏跪啓進几杖贊儀亦唱尚衣院提調奉几杖陞自東階詣楹外跪先時尚衣院提調及郎廳以几杖盛於龍亭細仗鼓吹前導陪進者社權置於幕次授禮官禮官跪捧先捧几次捧杖置于座前承旨進跪奉几杖以授內侍內侍跪受侍立於後左通禮進當楹外啓禮畢贊儀亦唱大臣者社堂上禮官及尚衣院提

謁乃退殿下降座左右通禮前導由正門出
入幄次繖扇侍衛如常儀几杖在左右王世子從
降入次○車駕還宮如來儀內侍各奉几杖列於駕前而几左杖右嗣從動駕時則內侍奉隨於駕後○今上甲子遵肅宗故事入耆社有此儀

　大王大妃正朝陳賀親傳致詞表裏儀
其日掖庭署設殿下版位於仁政殿階上當
中北向設小次於殿後階上設致詞禮物函
案於殿內致詞案在左禮物函在右掌樂院展軒懸於殿
庭設協律郎擧麾位於西階上並如常典儀
設宗親文武百官位於殿庭東西如常設典

儀位及代致詞官位於東階上近東西向設
致詞宣讀位於殿下版位前北向有案鼓初嚴
兵曹勒諸衛陳儀仗於正階及殿庭東西列
軍士並如式見序例司僕寺正陳輿輦於殿庭
中道小輿在北大輦次之御馬及仗馬於中道左右宗
親文武百官俱集朝堂各服朝服四品以上朝服五品
以下常服鼓二嚴宗親文武百官俱就仁政門外
位諸護衛之官及司禁各具器服詣閤外伺
候左通禮詣閤外俯伏跪啓請中嚴殿下具
冕服御內殿繖扇侍衛如常儀近侍及執事

官先四拜訖出鼓三嚴鼓聲止闕内外門左
通禮啓外辦殿下乘輿以出繖扇侍衛如常
儀殿下將出仗動鼓吹振作左右通禮前導
至仁政殿後降輿所左通禮啓請降輿殿下
降輿左右通禮前導入小次鼓吹止侍衛如
常儀親賀時至執事官先就位引儀分引宗
親文武百官入就位左通禮啓請出次殿下
出次左通禮啓請乘輿殿下乘輿軒架樂作侍衛
如常儀左右通禮前導至殿階上降輿所左
通禮啓請降輿殿下降輿左通禮啓請執圭

近侍跪進圭殿下執圭左右通禮前導就版
位北向立樂止典儀曰四拜左通禮啓請鞠躬
四拜興平身殿下鞠躬樂作四拜興平身宗親
文武百官皆鞠躬四拜興平身贊儀亦唱樂止左通
禮啓請跪搢圭殿下跪搢圭如搢不便近侍承捧宗親
文武百官跪贊儀亦唱代致詞官入詣殿內捧致
詞出就殿下版位前北向跪致詞云云宣讀
訖還置於案出降復位承文院官陞詣殿內
捧致詞函出跪授近侍近侍傳捧西向跪進
殿下受之近侍對擧以授近侍禮房承旨近侍東向跪

受置於龍亭龍亭二先陳於殿階下濟用監官陞詣殿
內捧禮物函出跪授近侍近侍傳捧西向跪
進殿下受之近侍對舉以授近侍近侍東向跪受
又置於龍亭致詞在前禮物次之樂作左通禮啓請執圭
俯伏興平身近侍跪進圭殿下執圭俯伏興
平身宗親文武百官皆俯伏興平身贊儀亦唱龍
亭由正路以出近侍隨之宗親文武百官回
班相向鞠躬過則平身左通禮啓請跪殿下
跪宗親文武百官還復位跪贊儀亦唱樂止龍亭至
仁政門外細仗鼓吹前導詣大王大妃殿閤

門外近侍捧致詞表裏函傳授尚傳以入近
侍伺候尚傳復出以大王大妃答教云云傳
宣于近侍近侍還至殿階上版位前復命宣
教訖還侍位左通禮啓請俯伏興四拜興平
身殿下俯伏興樂作四拜興平身宗親文武百
官皆俯伏興四拜興平身贊儀亦唱樂止左通禮啓
禮畢贊儀亦唱啓請釋圭殿下釋圭近侍跪受圭
左通禮啓請乘輿殿下乘輿左右通禮前導
至殿後降輿所左通禮啓請降輿殿下降輿
左右通禮前導入小次繖扇侍衛如常儀引

儀分引宗親文武百官就東庭位仍行大王
大妃殿陳賀如儀訖殿下出次御仁政殿受
百官賀如儀 誕日親臨陳賀儀同○正朝陳賀今上癸亥始行誕日陳賀令上甲子始行

親臨頒教陳賀儀

前一日掖庭署設御座於仁政殿北壁南向
設寶案於座前近東香案二於殿外左右設
教書案於寶案之南有函掌樂院展軒懸於殿
庭近南北向設協律郎舉麾位於西階上近
西東向其日典儀設文官一品以下位於道

東宗親及武官一品以下位於道西俱每等

異位重行北向相對為首宗親每品班頭別設位監察

位於文武每品班末東西相向階上典儀位

於東階上近東西向左右通禮階下典儀宣

箋目官宣箋官展箋官代致詞官位於東階

下近東西向贊儀引儀在南差退又贊儀引

儀位於西階下近西東向俱北上典儀設門

外位文官二品以上於道東三品以下於道

南宗親及武官二品以上於道西三品以下

於道南俱每等異位重行相向北上宗親別設位如

殿庭鼓初嚴兵曹勒諸衛陳鹵簿儀仗於殿庭東西仁政門內外列軍士並如式見序例司僕寺正陳輿輦於殿庭中道小輿在北大輦次之御馬於中道左右仗馬於其南禮曹正郎設箋案及禮物案於殿階上箋案在左禮物案在右典儀設教書開讀位於殿階上近東西向禮曹正郎以箋函置於龍亭鼓樂前導入至仁政門樂止書吏二人綠公服對舉箋函正郎引陞自東階置於案鼓二嚴宗親文武百官四品以上朝服五品以下常服俱就[illegible]門外位諸護衛之官及司禁各具器服尚

瑞院官捧寶俱詣閤外伺候左通禮詣閤外
俯伏跪啓請中嚴殿下具遠遊冠絳紗袍御
宣政殿繖扇侍衛如常儀近侍及執事官入
庭先四拜而出鼓三嚴執事官先就位引儀
分引宗親文武百官由東西偏門入就位鼓
聲止闔内外門左通禮啓外辦殿下乘輿以
出繖扇侍衛如常儀殿下將出仗動鼓吹振
作將入殿門鼓吹止軒架樂作左通禮啓請
降輿殿下降輿左通禮啓請執圭近侍跪進
圭殿下執圭陞座爐烟升尚瑞院官捧寶置

於案繖扇侍衛如常儀（樂止）諸護衛之官入列
於御座之後及殿內東西次承旨分入殿內
東西俯伏史官在其後次司禁分立於殿階
上（王世子若參賀班則宗親文武百官三品以下先入就位行致詞禮訖品以上後入就位見原書賀儀）典儀曰四拜贊儀唱鞠躬四拜興
平身宗親文武百官鞠躬（樂作）四拜興平身（樂止）
代致詞官陞自西偏階進當座前俯伏跪贊
儀唱跪宗親文武百官跪代致詞官致詞云
議政具官臣某等云云賀訖俯伏興降復位
贊儀唱俯伏興四拜興平身宗親文武百官

俯伏興(樂作)四拜興平身(樂止)宣教官陞自東偏階詣宣讀位傳教官(承旨)進當座前俯伏跪啓傳教俯伏興由東門出詣宣教官之北展教官二人(公服)對舉教書案隨之傳教官取教書授宣教官宣教官搢笏跪受以授展教官展教官跪受立對展傳教官臨階西向立稱有教贊儀唱跪宗親文武百官跪傳教官還侍位宣教官宣訖俯伏興退復位展教官以教書置於案俯伏興退贊儀唱俯伏興四拜興平身宗親文武百官俯伏興(樂作)四拜興平身

樂止贊儀唱跪搢笏三叩頭宗親文武百官跪搢笏三叩頭贊儀唱山呼宗親文武百官拱手加額曰千歲唱山呼曰千歲唱再山呼曰千千歲凡呼千歲樂工軍校齊聲應之贊儀唱出笏俯伏興四拜興平身宗親文武百官出笏俯伏興樂作四拜興平身樂止展箋官二人公服對舉箋案由東門入置於座前俯伏興宣箋目官陞自西偏階入詣箋案南俯伏跪展箋官跪取箋目對展宣箋目官宣訖俯伏興降復位展箋官以箋目置於案俯伏初宣箋目將畢宣箋官

陛自西偏階入詣箋案南俯伏跪贊儀唱跪
宗親文武百官跪展箋官跪取最高官箋對
展宣箋官宣訖俯伏興降復位贊儀唱俯伏
興平身宗親文武百官俯伏興平身典儀陛
自西偏階詣殿階上當中俯伏跪啓中外禮
物請付有司俯伏興降復位左通禮陛自西
偏階進當座前俯伏跪啓禮畢贊儀亦唱俯伏興
降復位樂作殿下降座左通禮跪啓請釋圭殿
下釋圭近侍跪受圭左通禮跪啓請乘輿殿
下乘輿繖扇侍衛如常儀將出殿門鼓吹振

作軒架樂止至內殿鼓吹止引儀分引宗親文武百官出左通禮跪啓解嚴兵曹承敎放仗原書有正至賀儀慶賀儀頒敎儀皆見不一故合爲此儀以行用樂節次一遵正至賀儀

納妃親迎儀

前一日典設司設殿下大次於王妃第內門外又設小次於內門內偎道東南向並隨地之宜近侍及侍衛官次於中門外贊者前期設奠鴈案於正廳北壁南向設褥席於案前北向又設殿下王妃東西褥位於正廳褥上設單席○

車駕出宮如常儀只殿庭軒懸及鼓吹出還宮並陳而不作其日
殿下具冕服乘輦出敦化門外掌畜者執鴈
乘馬前行駕至王妃第大門外主人具朝服
出立於道左鞠躬祗迎駕至大門外左通禮
俯伏跪啓請釋圭殿下釋圭近侍跪受圭左
通禮啓請降輦乘輿殿下降輦乘輿左右通
禮前導入大次近侍及通禮止於內門外行禮時至左通
禮至大次前啓請出次殿下出次左通禮啓
請執圭殿下執圭主人導殿下以入掌畜者
以鴈授尚傳尚傳傳捧至內門傳授尚宮尚

宮傳捧隨入殿下由正階陞正廳女官捧繖扇陳於階

下殿下詣東壁褥位南端傳姆導王妃尚宮

前導出房執燭及侍從如式就西壁褥位南端尚宮

跪啓請揖王妃就位殿下揖王妃就位殿下

王妃稍退各就褥位主人具朝服立於殿下

之後差退主母具禮衣立於王妃之後差退

尚宮奉鴈跪進于殿下之右尚宮跪啓請釋

圭殿下釋圭女官跪受圭尚宮跪啓請行奠

鴈禮殿下受鴈進奠於北壁案上尚宮跪啓

請執圭女官跪進圭殿下執圭主人降立於

階下北向尚宮導殿下稍退南向立主人四
拜訖(主母撤鴈案)尚宮跪啓禮畢尚宮導殿下降
階入小次女官仍以繖扇侍衛主人陛自東
階尚宮導王妃出坐西階上傅母在左保母
在右主母在後主人少進西向戒之曰戒之
敬之夙夜無違命主人退立西向主母進立
王妃之右施衿結帨戒之曰勉之敬之夙夜
無違命王妃聽受訖宮人進輿尚儀跪啓請
乘輿王妃乘輿以降侍衛如常儀至內門內
尚儀跪啓請降輿王妃降輿少駐尚儀跪啓

請出次殿下出次尚宮跪啓請揖王妃就輦

殿下揖王妃就輦主人道導殿下以出女官捧繖扇至內門以後內侍內侍衛授捧持人殿下乘輿出內門外左右

通禮前導至大門外左通禮啓請釋圭殿下

釋圭近侍跪受圭左通禮啓請降輿乘輦殿

下降輿乘輦左通禮啓請執圭近侍跪進圭

殿下執圭左通禮啓請進發主人出道左鞠躬弟祇送女[illegible]

還宮侍衛如來儀尚宮跪啓請乘輦王妃乘

輦姆加景景之制蓋如明衣加之以爲行道禦塵令衣鮮明詣闕侍

衛如常儀○中宗朝始行親迎禮而舊儀不傳肅宗壬午有此儀節

進宴儀

前一日掖庭署設御座於仁政殿北壁南向設寶案於座前近東香案二於殿外左右又設便次於殿外東階上近北南向掌樂院展軒懸於殿庭近南北向設協律郎位於西階上近西東向典設司設王世子次於仁政門外道東近北西向設小次於殿東階下近東西向其日典儀設王世子位於御座東南西向宗親儀賓二品以上位於王世子之後少南文武二品以上位於御座西南（當王世子位少南）

俱重行相向北上承旨位於西南隅北向東上史官在其後宗親堂上三品位於殿階上之東文武堂上三品位於殿階上之西侍臣堂下三品以下位於階上東西（東在宗親之後西在堂上官之後）不陞殿者位於南階上東西俱每等異位重行相對北上又設王世子拜位於殿庭道東北向文官一品以下拜位於王世子之後近東宗親及武官一品以下拜位於道西俱每等異位重行北向相對爲首（宗親每品班頭別設位言如）階上典儀位於東階上近東西向左右

通禮及階下典儀代致詞官位於卓階下近
東西向贊儀引儀在南差退又設贊儀引儀
位於西階下近西東向俱北上引儀設門外
位如常司饔院提調設壽酒亭於殿內近南
北向設坫加爵副提調設王世子酒卓於殿
外近東司饔院官設班首酒卓於殿外近西
又設陞殿者酒卓於殿外東西近北殿階上
及殿庭者酒卓於每品之前鼓初嚴兵曹勒
諸衛陳鹵簿儀仗於正階及殿庭東西列軍
士並如式 例見序 司僕寺正進輿輦及仗馬於

殿庭中道左右鼓二嚴宗親文武應參之官
以常服俱就門外位如常王世子具翼善冠
衮龍袍出就仁政門外入次諸護衛之官及
司禁各具器服俱詣閤外伺候左通禮詣閤
外俯伏跪啓請中嚴殿下具翼善冠衮龍袍
御內殿繖扇侍衛如常儀近侍及執事官由
閤入庭重行北向東上四拜而出典樂帥工
人入就位協律郞入就擧麾位鼓三嚴執事
官先就位引儀分引宗親文武三品以下庶
參官由東西偏門入就拜位相禮引王世子

出次西向立鼓聲止闕內外門左通禮跪啓
外辦殿下乘輿以出左右通禮前導繖扇侍
衛如常儀殿下將出仗動鼓吹振作將入殿
門協律郞跪俯伏擧麾興工鼓柷軒架樂作
鼓吹止左通禮啓請降輿陞座殿下降輿陞
座爐烟升尙瑞院官捧寶置於案繖扇侍衛
如常儀協律郞跪偃麾俯伏興工戛敔樂止
諸護衛之官入列於御座之後及殿內東西
承旨入就位俯伏史官在其後司禁分立於
殿階上相禮引王世子由東門入就拜位輔德

以下應從入者跪於拜位東南西向北上引儀分引宗親文武二品以上由東西偏門入就拜位典儀曰四拜賛儀唱鞠躬四拜興平身王世子及宗親文武應叅官皆鞠躬樂作四拜興平身樂止司饔院提調進酒器樂作進訖樂止賛儀唱跪王世子以下皆跪提調捧揮巾函樂作詣座前跪內侍跪進訖樂止提調進饌案樂作提調進別行果進訖樂止近侍捧花盤樂作詣座前跪內侍進訖樂止提調進盥水樂作又以空案置於饌案之右樂止賛儀唱俯伏興

下身王世子以下皆俛伏興平身贊儀唱跪
王世子以下皆跪提調進小膳樂作進訖(凡進饍由御座南階退饍由東階)樂止贊儀唱俛伏興平身王
世子以下皆俛伏興平身相禮引王世子陞
自東偏階由東門(相禮止於門外)入詣壽酒亭東北
向立提調酌壽酒第一爵鞠躬授王世子王
世子受爵詣座前跪贊儀唱跪宗親文武應
參官皆跪王世子以爵授提調提調鞠躬受
爵由南階陞跪進(凡進爵時提調以下皆跪進湯時同)內侍傳
捧置于座前(有案)王世子俛伏興出就拜位跪

代致詞官陞自西偏階由西門入王世子將出代致詞
官陞進當座前俯伏跪致詞云王世子臣某云
云謹上千千歲壽訖俯伏興降復位殿下擧
爵樂作提調進受虛爵復於坫樂止進爵退爵皆由
御座南階贊儀唱俯伏興平身王世子以下皆俯
伏興平身贊儀唱跪王世子以下皆跪提調
割肉跪進于饌案之右樂作提調進饅頭進
訖樂止贊儀唱俯伏興平身王世子以下皆
俯伏興平身引儀引班首陞自東偏階引儀止於
階下由東門入詣壽酒亭東北向立提調酌壽

酒第二爵授班首班首受爵詣座前跪賛儀
唱跪王世子以下皆跪班首以爵授提調提
調立受爵由南階陞跪進內侍傳捧置于座
前班首俯伏興出就拜位跪代致詞官陞自
西偏階由西門入（班首將出代致詞官升）進當座前俯
伏跪致詞云議政具官臣某等云云謹上千
千歲壽訖俯伏興降復位傳教官（承旨）進當座
前俯伏跪啓傳教俯伏興由東門出臨階西
向立宣教曰敬舉卿等之觴殿下舉爵樂作
提調進受虛爵復於坫樂止賛儀唱三叩頭

王世子以下皆三叩頭贊儀唱山呼王世子
以下皆拱手加額曰千歲唱山呼曰千歲唱
再山呼曰千千歲凡呼千歲樂工軍校齊聲應之贊儀唱俯
伏興四拜興平身王世子以下皆俯伏興樂
作四拜興平身樂止贊儀唱就位相禮引王
世子引儀分引宗親文武應參官各就位典
樂引歌者及琴瑟分東西偏階陛就位司饔
院副提調洪王世子饌卓供別行果輔德供
花執事者設宗親文武官饌卓散花提調進
湯樂作凡曲舞聲時稟旨王世子以下皆離位俯伏

進訖還位凡進湯進爵時同副提調供王世子湯執
事者設宗親文武官湯食畢樂止引儀引進
爵宰臣由東門入詣壽酒亭東北向立提調
酌壽酒第三爵授宰臣宰臣受爵詣座前跪
贊儀唱跪王世子以下皆離位跪宰臣以爵
授提調提調受爵由南階陞跪進內侍傳捧
跪進于座前殿下執爵宰臣俯伏殿下舉爵
樂作提調進受虛爵立授宰臣宰臣受復於
酒亭王世子還就座在位者就位副提調供
王世子酒執事者行宗親文武官酒凡賜酒初至王

訖樂止次進湯進酒世子以下離位俯伏跪受飲訖俯伏興還位並如上儀殿下若入便次則王世子降立東中階宗親及羣臣陞殿內及階上者分東西階下立其位於殿庭者皆出位立殿下出陞座俱還就位王世子出入侍奉臣本如之酒行九徧提調進小膳副提調置空案於王世子之右提調進大膳樂作副提調供王世子饌執事者設宗親文武官膳訖樂止提調進徹案副提調徹王世子卓執事者徹宗親文武官卓宗親以下各以青袱收裹餘饌自持而出贊儀唱可起相禮引下世子引儀分引宗親文武官降就拜位初王世子將降在殿內及階上者從下先降贊儀唱鞠

躬四拜興平身王世子以下皆鞠躬樂作四
拜興平身樂止左通禮陞自西偏階由西門
入進當座前跪啓禮畢贊儀亦唱俯伏興降復位
協律郎俯伏跪舉麾興工鼓柷樂作殿下降
座繖扇侍衛如來儀將出殿門鼓吹振作協
律郎跪偃麾俯伏興工戛敔樂止左通禮跪
啓請乘輿殿下乘輿還內鼓吹止相禮引王
世子出引儀分引宗親文武官出兵曹承敎
放仗如常○肅宗丙戌行此儀○今上癸亥下敎日外宴用舞童丙戌初行也本儀附註以備攷後

王妃進宴儀

前一日尚寢帥其屬設王妃座於通明殿北楪南向寶案於座前近北香案一於殿外左右典賛設王世子位於座東近南西向設便次於東階下王子位於王世子之後王世子嬪位於座西近南東向設便次於西階下設命婦位於王世子嬪之後近西重行北向其日女伶陳樂於殿階上及殿庭近南北向內侍府陳儀仗於殿庭東西如常儀典賛設王世子拜位於殿庭道東王子拜位於其後王

世子嬪拜位於殿庭道西命婦拜位於王世
子嬪之後異位重行北向司賛典賛以女官知禮者爲之
賔位於楹内近東西向北上典言典賛在南
差退女伶及女執事位於殿外近西北向尚
食設壽酒亭於殿内當中北向又設王世子
酒卓於壽酒亭之後在東王世子嬪酒卓於
座西又設王子及命婦酒卓於殿外左右命
婦各具禮服依時刻集到守閨引王世子嬪
立於西廂東向典賔引命婦立於其後少南
東向俱異位重行北上王子具常服立於閤

外東廂西向內侍俯伏跪贊請中嚴少頃又
白外備王世子具翼善冠袞龍袍以出內侍
前引至閤守閨引入立於閤外東廂西向尙
儀俯伏跪啓請中嚴少頃又啓外辦王妃具
翟衣加首飾尙宮前導以出樂作王妃陞座
爐烟升繖扇侍衛如常儀女官擎執樂止典賓引
王世子及王子入就拜位司贊曰四拜典贊
傳唱鞠躬四拜興平身凡典贊之唱皆承司贊之辭後倣此王
世子及王子鞠躬樂作四拜興平身樂止王世
子及王子入便次典賓引王世子嬪及命婦以下入

就拜位臨時設席司贊曰四拜典贊唱鞠躬四拜
興平身王世子嬪及命婦以下皆鞠躬樂作
四拜興平身樂止典贊引王世子及王子還
入就位典贊唱跪王世子及嬪以下皆北向
跪尚食進王妃前揮巾樂作進訖樂止進饌
案樂作進訖樂止進別行果尚儀進花樂作
進訖樂止尚食進盥水樂作又以空案置於
饌案之右樂止典贊唱俯伏興平身王世子
及嬪以下皆俯伏興平身典贊唱跪王世子
以下皆跪尚食進小膳樂作進訖樂止典贊

唱俯伏興平身王世子以下皆俯伏興平身
典贊引王世子陞自東階由東門入詣壽酒
亭東北向立尚食酌壽酒第一爵授王世子
王世子受爵詣王 妃座前跪設席典贊唱跪王
世子嬪以下皆跪王世子以爵授尚食尚食
傳捧置于座前有案王世子俯伏興出就拜位
跪典言陞自西階由西門入上世子將出典言陞進當
座前俯伏跪代致詞云王世子臣某云云謹
上千千歲壽訖俯伏興降復位尚儀進當座
前俯伏跪啓傳旨由東門出臨階西向立宣

旨曰與世子同慶王妃舉爵樂作尚食進受
虛爵復於酒亭樂止典賛唱俯伏興平身王
世子及嬪以下皆俯伏興平身典賛唱跪王
世子以下皆跪尚食進饅頭樂作進訖樂止
典賛唱俯伏興平身王世子以下皆俯伏興
平身典賓引王世子嬪陞自西階由西門入
詣壽酒亭東北向立尚食酌壽酒於二爵授
王世子嬪王世子嬪受爵詣座前跪典賛唱
跪王世子以下皆跪王世子嬪以爵授尚食
尚食傳捧置于座前王世子嬪俯伏興出就

拜位北向跪典言陛自西階由西門入王世子嬪
將來詣陛典進當座前俯伏跪代致詞云王世子
嬪某氏云云謹上千千歲壽訖俯伏興降復
位尚儀進當座前俯伏跪啓傳旨由東門出
臨階西向立宣旨曰與世子嬪同慶王妃舉
爵樂作尚食進受虛爵復於酒亭樂止典贊
唱俯伏興四拜興平身王世子以下皆俯伏
興樂作四拜興平身樂止典贊唱就位典賓
引王世子及王子就位又引王世子嬪及命
婦各就位典饌供王世子及嬪卓供別行果

又供命婦以下卓散花尚食進湯樂作王世
子及嬪以下皆離位俯伏進訖還位凡進爵進湯于
司 典饌供王世子及嬪以下湯食畢樂止○
進第一盞與賓引王世子詣壽酒亭東北向
立樂作尚食以盞酌酒授王世子王世子受
盞詣座前跪典贊唱跪王世子嬪以下皆離
位跪王世子以盞授尚食尚食傳捧跪進于
王妃前王妃執盞尚食進湯王世子俯伏王
妃舉盞訖尚食受虛盞以授王世子王世子
受虛盞退立酒亭之西尚食受盞王世子從

酒亭後還立其東尚食又以盞酌酒授王世
子上世子受盞詣座前跪尚食傳捧跪進于
王妃前王妃執盞還授尚食尚食受盞進于
王世子前王世子受盞舉飲訖典饌進湯執
虛盞俯伏興從卓東偏還至酒亭尚食受虛盞
復於酒亭典贊唱俯伏興平身王世子嬪以
下皆俯伏興平身典賓引王世子就位王世
子嬪以下皆就位典饌供王世子嬪以下湯
酒樂止○進第二盞典賓引王世子嬪詣壽
酒亭東北向立樂作尚食以盞酌酒授王世

子嬪王世子嬪詣座前跪典贊唱跪王世子
及命婦皆離位跪王世子嬪以盞授尚食尚
食傳捧跪進于王妃前王妃執盞尚食進湯
王世子嬪俯伏王妃舉盞訖尚食受虛盞以
授王世子嬪王世子嬪受虛盞退立酒亭之
西尚食受盞王世子嬪從酒亭後還立其東
尚食又以盞酌酒授王世子嬪王世子嬪受
盞詣座前跪尚食傳捧跪進于王妃前王妃
執盞還授尚食尚食受盞進于王世子嬪前
王世子嬪受盞舉飲訖典饌進湯執虛盞俯

伏興從東偏還至酒亭尚食受虛盞復於酒亭典贊唱俯伏興平身王世子及命婦以下皆俯伏興平身典賓引王世子嬪就位王世子及命婦皆就位典饌供王世子及嬪以下湯酒訖樂止○進第三盞典賓引命婦班首詣壽酒亭東北向立樂作尚食以盞酌酒授命婦班首班首詣王前跪典贊唱跪王世子以下離位跪班首以盞授尚食尚食傳捧跪進于王妃前王妃執盞尚食進湯班首俯伏王妃舉盞訖尚食受虛盞以授班首班首受

盞復於酒亭典賛唱俯伏興平身王世子以
下皆俯伏興平身典賓引王世子及嬪以下
皆就位典饌供王世子及嬪以下湯酒樂止
○進第四盞典賓引王子詣壽酒亭東北向
立樂作尚食以盞酌酒授王子王子詣座前
跪典賛唱跪王世子以下皆離位跪王子以
盞授尚食尚食傳捧跪進于王妃前王妃執
盞尚食進湯王子俯伏王妃舉盞訖尚食受
虛盞以授王子王子受盞復於酒亭典賛唱
俯伏興平身王世子以下皆俯伏興平身典

賓引王世子及嬪以下就位典饌供王世子及嬪以下湯酒樂止○進第五盞自第五盞至七盞臨時稟旨或行而進節行禮並如上儀酒行九徧尚食退小膳進大膳樂作典饌置空案於王世子及嬪饌案之右典饌供王世子及嬪以下饌樂止王若入便次則王世子及嬪以下皆離位小退立王妃陞座王世子及嬪以下還就位王世子及嬪若入便次則命婦以下皆詣位立亦如上儀尚食進王妃前徹案典饌徹王世子以下卓典賛唱可起典賓分引王子及命婦降就拜位典賓引王世子及嬪就拜位典賛唱鞠躬四拜興平身王世子

及王子鞠躬樂作四拜興平身樂止典賓引
王世子王子出典贊唱鞠躬四拜興平身王
世子嬪以下皆鞠躬樂作四拜興平身樂止
尚儀進當座前跪啓禮畢典贊唱王妃降座樂
作還內侍衛如來儀樂止典賓分引王世子
嬪及命婦出○肅宗丙戌內宴行此儀

大王大妃進宴儀

前一日尚寢帥其屬設大王大妃座於通明
殿北壁南向設寶案於座東近北香案二於
殿外左右設王大妃座於大王大妃座東西

向設殿下座於大王大妃座西近南東向設王妃座於王大妃座東近東西向各設寶案於座東又各設小次於殿階上東西並隨地之宜王世子位於殿下座南近西王世子嬪位於王妃座南近東俱北向各設便次於東西階下並隨地之宜命婦位於王世子嬪之後近東北向其日女伶陳樂於殿階上及殿庭内侍府陳儀仗並如常儀尚寢設王大妃拜位於殿内北向殿下拜位於王大妃之後近西北向王妃拜位於王大妃之後近東北向典賓設王世子拜位於殿庭道西王世子嬪

拜位於殿庭道東命婦拜位於其後俱北向
司贊典賓位於楹內近東西向北上典言典
贊在南差退女伶及女執事位於殿外近西
北向尚食設大王大妃壽酒亭於殿內當中
北向又設王大妃壽酒亭於其後殿下酒亭
差後近西王妃酒亭差後近東王世子酒卓
於殿外近西王世子嬪酒卓於殿外近東命
婦酒卓次之其日命婦各具禮服依時刻集
到王世子嬪具禮服守閤前引立於東廂西
向典賓引命婦立於其後少南西向俱異位

重行北上尚宮以下俱詣内閤伺候女伶及
女執事先入就位内侍俯伏跪贊請内嚴少
頃又白外備王世子具翼善冠袞龍袍以出
内侍前引至閤典賓引入立於西廂東向尚
儀俯伏跪啓請中嚴少頃又啓外辦王妃具
翟衣加首飾尚宮前導以出立於殿外近東
西向尚傳俯伏跪啓請中嚴少頃又啓外辦
殿下具翼善冠袞龍袍以出尚傳前導至閤
尚宮承引入立於殿外近西東向尚儀俯伏
跪啓請中嚴少頃又啓外辦王大妃具翟衣

加首飾尚宮前導以出立於殿外補階上近
東西向尚儀俯伏跪啓請中嚴少頃又啓外
辦大王大妃具翟衣加首飾尚宮前導以出
樂作大王大妃陞座爐烟升繖侍衛如常
儀女官鑾執樂止尚宮導王大妃由殿東門入就
拜位臨時設褥席後徹此司贊曰四拜典唱凡典贊之唱皆
承司贊之聲鞠躬四拜興平身王大妃鞠躬樂作
四拜興平身樂止尚宮導王大妃就座尚宮
導殿下由殿西門入就拜位尚宮導王妃由
殿東門入就拜位司贊曰四拜典贊唱鞠躬

四拜興平身殿下王妃鞠躬樂作四拜興平
身樂止尚宮導殿下王妃東向王大妃前殿
下近北王妃近南司贊曰四拜典贊唱鞠躬
四拜興平身殿下王妃鞠躬樂作四拜興平
身樂止尚宮導殿下王妃就座典賓引王世
子入就拜位典賓引王世子嬪及命婦入就
拜位司贊曰四拜典贊唱鞠躬四拜興平身
王世子及嬪以下皆鞠躬樂作四拜興平身
樂止典賓引王世子及嬪命婦回班東向王
大妃前司贊曰四拜典贊唱鞠躬四拜興平

身王世子及嬪以下皆鞠躬樂作四拜興平
身樂止典賓引王世子及嬪以下回班西向
殿下前司贊曰四拜典贊唱鞠躬四拜興平
身王世子及嬪以下皆鞠躬樂作四拜興平
身樂止典賓引王世子及嬪以下回班東
向王妃前司贊曰四拜典贊唱鞠躬四拜興
平身王世子及嬪以下皆鞠躬樂作四拜興
平身樂止北向立典贊唱跪王世子及嬪以
下皆跪尚食進大王大妃王大妃殿下王妃
前揮巾樂作進訖樂止進饌案樂作進別行

果尚儀進花進訖樂止尚食進盞水樂作又
以空案置於饌案之右樂止典賛唱俯伏興
平身王世子及嬪以下皆俯伏興平身典賛
唱跪王世子以下皆跪尚食進小膳樂作進
訖樂止典賛唱俯伏興平身王世子及嬪以
下皆俯伏興平身女伶二人陞自西階當中
分東西北向立唱尊崇樂章訖退尚宮導王
大妃詣壽酒亭東北向立尚食酌壽酒第一
爵跪進于王大妃前王大妃受爵詣大王大
妃座前跪（設席後倣此）典賛唱跪殿下王妃離位

跪王世子及嬪以下皆離位跪王大妃以爵
授尚食尚食傳捧置于座前有案王大妃興就
拜位跪典言陞自西階由西門入王大妃將出典言陞
後此倣進當座前北向跪代致詞云云謹上千
千歲壽訖俛伏興降復位尚儀進當座前跪
啓傳旨俛伏興退西向跪宣旨曰與王大妃
同慶大王大妃舉爵樂作尚食進受虛爵復
於酒亭樂止尚食進割肉又進饅頭樂作進
訖樂止典賛唱俛伏興平身王大妃俛伏興
平身殿下王妃王世子及嬪以下皆俛伏興

平身尚宮導王大妃殿下王妃就座尚食各
進饅頭尚宮導殿下詣壽酒亭東北向立尚
食酌壽酒第二爵跪進于殿下前殿下受爵
詣大王大妃座前跪典賛唱跪王妃王世子
及嬪以下皆離位跪殿下以爵授尚食尚食
傳捧置于座前殿下興就拜位跪典言陞自
西階由西門入進當座前北向跪代致詞云
云謹上千千歲壽訖俯伏興降復位尚儀進
當座前跪啓傳旨俯伏興退西向跪宣旨曰
與殿下同慶大王大妃舉爵樂作尚食進受

虛爵復於酒亭樂止典賛唱俯伏興平身殿
下俯伏興平身王妃王世子及嬪以下皆俯
伏興平身尚宮導殿下詣王大妃壽酒亭東
北向立尚食酌酒跪進于殿下前殿下受爵
詣王大妃座前跪典賛唱跪王妃王世子及
嬪以下皆跪殿下以爵授尚食尚食傳捧跪
進于王大妃前王大妃擧爵樂作尚食進受
虛爵復於酒亭樂止典賛唱俯伏興平身殿
下俯伏興平身王妃王世子及嬪以下皆俯
伏興平身尚宮導殿下王妃就座尚食各進

湯樂作進訖樂止尚宮導王妃詣壽酒亭東
北向立尚食酌壽酒第三爵跪進于王妃前
王妃受爵詣大王大妃座前跪典賛唱跪于
世子及嬪以下皆跪王妃以爵授尚食尚食
傳捧置于座前王妃興就拜位跪典言陞自
西階由西門入進當座前北向跪代致詞云
云謹上千千歲壽訖俯伏興降復位尚儀進
當座前跪啓傳旨俯伏興退西向跪宣旨曰
與王妃同慶大王大妃舉爵樂作尚食進受
虛爵復於酒亭樂止尚食各進湯樂作進訖

樂止典贊唱俯伏興平身王妃俯伏興平身
王世子及嬪以下皆俯伏興平身尙宮導王
妃詣王大妃壽酒亭東北向立尙食酌酒跪
進于王妃前王妃受爵詣王大妃座前跪典
贊唱跪王世子及嬪以下皆跪王妃以爵授
尙食尙食俛捧跪進于王大妃前王大妃擧
爵樂作尙食進受虛爵復於酒亭樂止典贊
唱俯伏興平身王妃俯伏興平身王世子及
嬪以下皆俯伏興平身尙宮導王妃就座尙
食進王妃湯典賓引王世子陞自西階由西

門入詣壽酒亭東北向立尚食酌壽酒第四
爵授王世子王世子受爵詣大王大妃座前
跪典贊唱跪世子嬪以下皆跪(凡進爵時同)王世
子以爵授尚食尚食傳捧置于座前王世子
俯伏興出就拜位跪典言陞自西階由西門
入進當座前跪代致詞云云謹上千千歲壽
訖俯伏興降復位尚儀進當座前跪啓傳旨
俯伏興由東門出臨階西向立宣旨曰與世
子同慶大王大妃舉爵樂作尚食進受虛爵
復於酒亭樂止尚食各進湯樂作進訖樂止

典贊唱俯伏興平身王世子及嬪以下皆俯
伏興平身典賓引王世子陞詣王大妃壽酒
亭東北向立尚食酌酒授王世子王世子受
爵詣王大妃座前跪以爵授尚食尚食傳捧
跪進于王大妃前王大妃舉爵樂作尚食進
受虛爵復於酒亭樂止典贊唱俯伏興平身
王世子俯伏興平身王世子嬪以下皆俯伏
興平身典賓引王世子出就拜位典賓引王
世子嬪陞自東階由東門入詣壽酒亭東北
向立尚食酌壽酒第五爵授王世子嬪世子

嬪受爵詣大王大妃座前跪典贊唱跪王世
子以下皆跪王世子嬪以爵授尚食尚食傳
捧置于座前王世子嬪俯伏興出就拜位跪
典言陛自西階入詣座前跪代致詞云云謹
上千千歲壽訖俯伏興降復位尚儀進當座
前跪啓傳旨俯伏興由東門出臨階西向立
宣旨曰與王世子嬪同慶大王大妃舉爵樂
作尚食進受虛爵復於酒亭樂止典贊唱俯
伏興平身王世子及嬪以下皆俯伏興平身
典賓引王世子嬪陞詣王大妃壽酒亭東北

向立尚食酌酒授王世子嬪王世子嬪受爵
詣王大妃座前跪以爵授尚食尚食傳捧跪
進于王大妃前王大妃舉爵樂作尚食進受
虛爵復於酒亭樂止典贊唱俯伏興平身王
世子及嬪以下皆俯伏興平身典賓引王世
子嬪出就拜位典贊唱鞠躬四拜興平身王
世子以下皆鞠躬樂作四拜興平身樂止典
贊唱就位典賓引王世子及嬪陞就位命婦
皆就位典饌供王世子及嬪饌卓供別行果
又供命婦以下卓散花尚食各進湯樂作王

世子及嬪以下皆離位俯伏進訖還位凡進盞進湯同時典饌供王世子及嬪以下湯樂止○進苐一盞尚宮導王大妃詣壽酒亭東北向立尚食以盞酌酒樂作跪進于王大妃前王大妃受盞詣大王大妃座前跪典賛唱跪殿下王妃王世子及嬪以下皆離位跪王大妃以盞授尚食尚食傳捧跪進于大王大妃前大王大妃執盞王大妃俯伏大王大妃舉盞訖尚食受虛盞進于王大妃前王大妃受虛盞退立於酒亭之西尚食跪受虛盞王大妃從

酒亭後還立其東尚食又以盞酌酒跪進于
王大妃前王大妃受盞詣大王大妃座前跪
尚食傳捧跪進于大王大妃前大王大妃執
盞還授尚食尚食受盞進于王大妃前王大
妃受盞舉飲訖尚食受虛盞復於酒亭典贊
唱俯伏興平身王大妃俯伏興平身殿下王
妃王世子及嬪以下皆俯伏興平身尚宮導
王大妃殿下王妃就座王世子及嬪以下皆
就位尚食進殿下王妃酒典饌供王世子及
嬪以下酒訖樂止尚食各進湯樂作王世子

及嬪以下皆離位俯伏進訖還位典饌供王
世子及嬪以下湯樂止○進第二盞尚宮導
殿下詣壽酒亭東北向立尚食以盞酌酒樂
作跪進于殿下前殿下受盞詣大王大妃座
前跪典贊唱跪王妃王世子及嬪以下皆離
位跪殿下以盞授尚食尚食傳捧跪進于大
王大妃前大王大妃執盞殿下俯伏大王大
妃舉盞訖尚食受虛盞進于殿下前殿下受
虛盞退立於酒亭之西尚食跪受虛盞殿下
從酒亭後還立其東尚食又以盞酌酒跪進

于殿下前殿下受盞詣大王大妃座前跪尚
食傳捧跪進于大王大妃前大王大妃執盞
還授尚食尚食受盞進于殿下前殿下受盞
擧飮訖尚食受虛盞復於酒亭典賛唱俯伏
興平身殿下俯伏興平身王妃王世子及嬪
以下皆俯伏興平身尚宮導殿下詣王大妃
壽酒亭東北向立尚食以盞酌酒樂作跪進
于殿下前殿下受盞詣王大妃座前跪典賛
唱跪王妃王世子及嬪以下皆跪殿下以盞
授尚食尚食傳捧跪進于王大妃前王大妃

執盞殿下俯伏王大妃擧盞訖尚食受虛盞
復於酒亭樂止典賛唱俯伏興平身殿下俯
伏興平身王妃王世子及嬪以下皆俯伏興
平身尚宮導殿下王妃就座典賓引王世子
及嬪以下就位尚食進王妃酒典饌供王世
子及嬪以下酒訖尚食各進湯樂作王世子
及嬪以下皆離位俯伏進訖還位典饌供王
世子及嬪以下湯樂止○進第三盞尚宮導
王妃詣壽酒亭東北向立尚食以盞酌酒樂
作跪進于王妃 前王妃受盞詣大王大妃座

前跪興賛唱跪王世子及嬪以下皆離位跪
王妃以盞授尚食尚食傳捧跪進于大王大
妃前大王大妃執盞王妃俯伏大王大妃舉
盞訖尚食受虛盞進于王妃前王妃受虛盞
退立於酒亭之西尚食跪受虛盞王妃從酒
亭後還立其東尚食又以盞酌酒跪進于王
妃前王妃受盞詣大王大妃座前跪尚食傳
捧跪進于大王大妃前大王大妃執盞還授
尚食尚食受盞進于王妃前王妃受盞舉飲
訖尚食受虛盞復於酒亭興賛唱俯伏興平

身王妃俯伏興平身王世子及嬪以下皆俯
伏興平身尚宮導王妃詣王大妃壽酒亭東
北向立尚食以盞酌酒跪進于王妃前王妃
受盞詣王大妃座前跪典贊唱跪王世子及
嬪以下皆跪王妃以盞授尚食尚食傳捧跪
進于王大妃前王大妃執盞王妃俯伏王大
妃舉盞訖尚食受虛盞復於酒亭樂止典贊
唱俯伏興平身王妃俯伏興平身王世子及
嬪以下皆俯伏興平身尚宮導王妃就座典
賓引王世子及嬪以下就位尚食進饌下酒

典饌供王世子及嬪以下酒訖尚食各進湯樂作王世子及嬪以下皆離位俯伏進訖還位典饌供王世子及嬪以下湯樂止○進第四盞典賓引王世子詣壽酒亭東北向立尚食以盞酌酒樂作授王世子王世子受盞詣大王大妃座前跪典贊唱跪王世子嬪以下皆離位跪王世子以盞授尚食尚食傳捧跪進于大王大妃前大王大妃執盞王世子俯伏大王大妃擧盞訖尚食受虛盞以授王世子王世子受虛盞退立於酒亭之西尚食受

虛盞王世子從酒亭後還立其東尚食又以
盞酌酒授王世子王世子受盞詣大王大妃
座前跪尚食傳捧跪進于大王大妃前大王
大妃執盞還授尚食尚食受盞授王世子王
世子受盞擧飮訖尚食受虛盞後於酒亭典
贊唱俯伏興平身王世子俯伏興平身王世
子嬪以下皆俯伏興平身典賓引王世子詣
王大妃壽酒亭東北向立尚食以盞酌酒授
王世子王世子受盞詣王大妃座前跪典贊
唱跪王世子嬪以下皆跪王世子以盞授尚

食尙食傳捧跪進于王大妃前王大妃執盞王世子俯伏王大妃舉盞訖尙食受虛盞復於酒亭典賛唱俯伏興平身王世子及嬪以下皆俯伏興平身典賓引王世子及嬪以下就位尙食進殿下王妃酒典饌供王世子嬪以下酒樂止酒行九徧尙食退小膳進大膳樂作典饌置空案於王世子及嬪以下饌案之右典饌供王世子及嬪以下膳樂止大王大妃若入小次則王大妃殿下王妃起立於楹內東西王世子以下離位小退立大王大妃陛座後王大妃殿下王妃還就座王世子以下就位王大妃入小次殿下王妃王世子以下

妃上儀殿下王妃入小次王世子以下亦如上儀尚食進大王大妃
王大妃殿下王妃前徹案典饌徹王世子以
下卓典賛唱可起典賓引王世子及嬪以下
降就拜位尚宮導王大妃殿下王妃就拜位
司賛曰四拜典賛唱鞠躬四拜興平身王大
妃鞠躬樂作四拜興平身樂止尚宮前導以
出司賛曰四拜典賛唱鞠躬四拜興平身殿
下王妃鞠躬樂作四拜興平身樂止尚宮前
導以出司賛曰四拜典賛唱鞠躬四拜興平
身王世子及嬪以下皆鞠躬樂作四拜興平

身樂止尚儀進當座前跪啓禮畢大王大妃降座樂作還內如來儀樂止典賓引王世子及嬪以下出○舊儀不傳肅宗丙寅行此宴禮今上戊申又行此儀即慈宴儀也

三殿進宴儀

前一日尚寢帥其屬設大王大妃座於光明殿北壁南向簾內設寶案於座東近北香案二於殿外左右設殿下座於大王大妃座左王妃座於大王大妃座右相向守閨設王世子位於殿下座南近東王世子嬪位於王妃座

南近西相向賢嬪位於王世子嬪之左命婦位於王世子嬪之後近西北向其日女伶陳樂於殿階上及殿庭內侍府陳儀仗並如常儀尙寢設殿下拜位於殿楹外近東北向王妃拜位於殿楹外近西北向守閨設王世子拜位於殿下拜位之後守則設王世子嬪拜位於王妃拜位之後少東賢嬪拜位於王妃拜位之後少西俱北向典贊設命婦拜位於王世子嬪拜位之後北向設司贊以女官解禮者爲之位於楹外近東西向北上典言典贊在南差

設女伶及女執事位於殿外近西北向尚食
設大王大妃壽酒亭於殿外近東北向又設
殿下酒亭王妃酒亭於壽酒亭之後東西相
向（殿下酒亭在東 王妃酒亭在西）掌食設王世子酒卓於殿
外近東西向王世子嬪酒卓及賢嬪酒卓於
殿外近西俱東向（命婦酒卓次之）尚宮以下俱詣内
閤伺候女伶及女執事先入就位命婦具禮
服俟時刻集列王世子嬪及賢嬪具禮服守
則前引立於西廂東向典贊引命婦立於其
後少南東向北上内侍俯伏跪贊請内嚴少

南近西相向賢嬪位於王世子嬪之左命婦
位於王世子嬪之後近西北向其日女伶陳
樂於殿階上及殿庭內侍府陳儀仗並如常
儀尚寢設殿下拜位於殿楹外近東北向王
妃拜位於殿楹外近西北向守閨設王世子
拜位於殿下拜位之後守則設王世子嬪拜
位於王妃拜位之後少東賢嬪拜位於王妃
拜位之後少西俱北向典贊設命婦拜位於
王世子嬪拜位之後北向設司贊以女官知禮者為之
位於楹外近東西向北上典言典贊在南差

近女伶及女執事位於殿外近西北向尚食設大王大妃壽酒亭於殿外近東北向又設殿下酒亭王妃酒亭於壽酒亭之後東西相向(殿下酒亭在東王妃酒亭在西)掌食設王世子酒卓於殿外近東西向王世子嬪酒卓及賢嬪酒卓於殿外近西俱東向(命婦酒卓次之)尚宮以下俱詣內閤伺候女伶及女執事先入就位命婦具禮服俟時刻集到王世子嬪及賢嬪具禮服守則前引立於西廂東向典贊引命婦立於其後少南東向北上內侍俯伏跪贊請內嚴少

頭又白外備王世子具翼善冠袞龍袍以出
內侍前引至閤守閤承引入立於閤外東廂
西向尚儀俯伏跪啓請中嚴少頃又啓外辦
王妃具翟衣加首飾尚宮前導以出立於殿
外近西東向尚傳俯伏跪啓請中嚴少頃又
啓外辦殿下具翼善冠袞龍袍尚傳前導以
出至閤尚宮承引入立於殿外近東西向尚
儀俯伏跪啓請中嚴少頃又啓外辦大王大
妃具翟衣加首飾尚宮前導以出樂作大王
大妃陞座爐烟升繖扇侍衛女官擎執如常儀樂

止尚宮導殿下入就拜位尚宮導王妃入就拜位司賛曰四拜典賛唱鞠躬四拜興平身殿下王妃鞠躬樂作四拜興平身樂止凡典賛之唱皆承司賛之辭典賛唱跪殿下王妃跪凡跪俯伏興平身皆典賛唱後倣此尚食進大王大妃前揮巾樂作進訖樂止進饌案樂作進別行果尚儀進花進訖樂止尚食進盥水樂作又以空案置於饌案之右樂止尚食進小膳樂作進訖樂止殿下王妃俯伏興平身女官二人陞自西階當中分東西北向立唱加上尊崇樂章於顯之曲

訖退尚宮導詣壽酒亭東北向立尚食
酌壽酒第一爵跪進于殿下前殿下受爵由
正門（後倣此）詣大王大妃座前（設席）典贊唱跪殿
下北向跪王妃跪殿下以爵授尚食尚食傳
捧置于座前（有案）典贊唱俯伏興平身（後倣此）殿
下俯伏興平身王妃同殿下由東門出（後倣此）
就拜位跪王妃同典言陞自東階由東門入
進當座前北向跪代致詞云國王臣（諱）（舊無頭辭）
（將命書之）云云謹上千千歲壽訖俯伏興降復位
尚儀進當座前跪啓傳旨俯伏興由正門出

西向跪宣旨曰與殿下同慶宣旨後由東門入大王大妃舉爵樂作進訖尚食跪受爵復於酒亭樂止尚食進割肉又進饅頭樂作進訖樂止典贊唱俯伏興平身殿下王妃俯伏興平身尚宮導王妃詣壽酒亭東北向立尚食酌壽酒第二爵跪進于王妃前王妃受爵由正門後倣此詣大王大妃座前設席典贊唱跪王妃北向跪以爵授尚食尚食傳捧置于座前王妃俯伏興平身由西門出後倣此就拜位跪典言陞自西階由西門入進當座前北向

跪代致詞云王妃妾某氏舊無頭辭特命書之云云謹
上千千歲壽訖俯伏興降復位尚儀進當座
前跪啓傳旨俯伏興由正門出西向跪宣旨
曰與王妃同慶由西門入大王大妃舉爵樂
作進訖尚食跪受爵復於酒亭樂止尚食進
湯樂作進訖樂止典賛唱俯伏興平身王妃
俯伏興平身尚宮導殿下王妃就座後尚食
各進揮巾樂作進饌案進別行果尚儀進花
進訖樂止尚食進塩水樂作又以空案置於
饌案之右樂止尚食進小膳樂作進訖樂止

進饅頭樂作進訖樂止守閨引王世子守則
引王世子嬪及賢嬪入就拜位典賛引命婦
入就拜位司賛曰四拜典賛唱鞠躬四拜興
平身王世子以下皆鞠躬樂作四拜興平身
樂止守閨引王世子守則引王世子嬪及賢
嬪入就座各供揮巾典賛引命婦就座掌食
供饌供行果供花供饅頭又供命婦以下饌
花尚宮導殿下詣壽酒亭尚食酌壽酒第三
爵跪進于殿下前殿下受爵詣大王大妃座
前跪以爵授尚食尚食受爵進于大王大妃

前大王大妃擧爵樂作進訖以爵授尚食尚
食跪受爵詣酒亭以盞酌酒進于大王大妃
前大王大妃受盞以授尚食尚食受盞進于
殿下前殿下跪受盞擧飲訖仍執盞俯伏興
平身至酒亭尚食跪受盞殿下還就座樂止
尚食進湯樂作進訖樂止尚宮導王妃詣壽
酒亭尚食酌壽酒第四爵跪進于王妃前王
妃受爵詣大王大妃座前跪以爵授尚食尚
食受爵進于大王大妃前大王大妃擧爵樂
作進訖以爵授尚食尚食跪受爵詣酒亭以

盞酌酒進于大王大妃前大王大妃受盞以
授尚食尚食受盞進于王妃前王妃跪受盞
擧飲訖仍執盞俯伏興平身至酒亭尚食跪
受盞王妃還就座樂止尚食進湯樂作進殿
下王妃前湯掌食供王世子以下湯訖樂止
守閤引王世子（守閤止於門外）詣壽酒亭東北向立
尚食酌壽酒第五爵授王世子王世子受爵
由正門詣大王大妃座前北向跪以爵授尚
食尚食傳捧置于座前王世子俯伏興平身
由東門出就拜位跪典言陛自東階由東門

入進當座前跪代致詞云世子臣某云云謹
上千千歲壽訖俯伏興降復位尚儀進當座
前跪啓傳旨俯伏興由正門出西向立宣旨
曰與世子同慶由東門入大王大妃舉爵樂
作進訖尚食跪受爵復於酒亭尚食進湯樂
止王世子俯伏興平身守閨又引王世子詣
殿下酒亭東向立守閨止於門外尚食酌酒授王世
子王世子受爵由東門詣殿下座前跪以爵
授尚食尚食傳捧置于座前王世子俯伏興
平身就拜位跪傳致詞於尚宮尚宮捧置于

殿下座左殿下舉爵樂作進訖尚宮跪受爵
復於酒亭進湯樂止王世子俯伏興平身守
閨引王世子詣王妃酒亭西向立(守閨止於門外)進
爵樂作傳致詞進湯如上儀(致詞捧置座右)進爵酌
(門)訖王世子還就座樂止掌食供王世子以
下湯酒供命婦湯酒守則引王世子嬪(守則止於
門外)詣壽酒亭東北向立尚食酌壽酒第六爵
授王世子嬪王世子嬪受爵由正門詣六王
大妃座前北向跪以爵授尚食尚食傳捧置
于座前王世子嬪俯伏興由西門出就拜位

跪興言陞自西階由西門入進當座前跪代
致詞云世子嬪姜某氏云云謹上千千歲壽
訖俯伏興降復位尚儀進當座前跪啓傳旨
俯伏興由正門出西向立宣旨曰與世子嬪
同慶由西門入大王大妃舉爵樂作進訖尚
食跪受爵復於酒亭尚食進湯王世子嬪俯
伏興平身守則又引王世子嬪詣殿下王妃
前進爵傳致詞進湯並如王世子行禮訖樂
止守則引賢嬪守則止於門外詣壽酒亭東北向立
尚食酌壽酒第七爵授賢嬪賢嬪受爵由正

門詣大王大妃座前北向跪以爵授尚食尚
食傳捧置于座前賢嬪俯伏興平身由西門
出就拜位跪典言陞自西階由西門入進當
座前跪代致詞云賢嬪妾某氏云云謹上千
千歲壽訖俯伏興降復位尚儀進當座前跪
啓傳旨俯伏興由正門出西向立宣旨曰與
賢嬪同慶由西門入大王大妃擧爵樂作進
訖尚食跪受爵復於酒亭尚食進湯賢嬪俯
伏興平身守則又引賢嬪詣殿下王妃前進
爵傳致詞進湯亦如王世子嬪行禮訖樂止

供王世子以下湯酒上同典贊引命婦班首
詣壽酒亭東北向立尚食酌壽酒蓋入爵授
命婦班首命婦班首受爵由正門後倣此詣大
王大妃座前北向跪以爵授尚食尚食傳捧
置于座前命婦班首俛伏興平身由西門出
就拜位後倣此跪典言陞自西階由西門入進
當座前跪代致詞云命婦妾某氏等云云謹
上千千歲壽訖俛伏興降復位尚儀進當座
前跪啓傳旨俛伏興由正門出西向立宣旨
曰與命婦等同慶由西門入大王大妃舉爵

樂作進訖尚食跪受爵復於酒亭尚食進湯
樂止命婦班首俯伏興平身典賛又引命婦
班首詣殿下王妃酒亭進爵傳致詞進湯行
禮並如上儀供王世子以下湯酒上同典賛
引命婦詣壽酒亭東北向立尚食酌壽酒羃
九爵授命婦命婦受爵由正門詣大王大妃
座前北向跪以爵授尚食尚食傳捧進于大
王大妃前大王大妃舉爵樂作進訖樂止尚
食跪受爵以授命婦命婦受爵復於酒亭典
賛又引命婦詣殿下王妃酒亭進爵行禮並

如上儀供王世子以下酒上同酒行九徧尚
食退小膳進大膳樂作典膳置空案於王世
子及嬪以下饌案之右典膳供王世子及嬪
以下膳樂止大王大妃若入小次則殿下王妃起立王世子及嬪以下立於
席前大王大妃陞座殿下王妃還就座王世子及嬪以下就座殿下王妃若入小次則王
世子及嬪以下席前立如上儀王世子及王世子嬪賢嬪入便次時命婦同尚食進
大王大妃殿下王妃前撤案掌食撤王世子
以下卓典贊唱可起尚宮導殿下王妃就拜
位守閤引王世子守則引王世子嬪及賢嬪
就拜位典贊引命婦就拜位司贊曰四拜典

贊唱鞠躬四拜興平身殿下王妃王世子以
下鞠躬樂作四拜興平身樂止尚宮進當座
前跪啓禮畢大王大妃降座樂作遂內如來
儀樂止尚宮導殿下王妃出守閤守則引王
世子及王世子嬪賢嬪出典贊引命婦出○
○今上癸亥甲子行此儀說加裁定刪繁就簡後下教日慈宴時三宴同行于今初六昔年慈宴儀今番三宴儀一體附錄於丙戌進宴儀註之下

御宴儀

前一日掖庭署設御座於明政殿北壁南向
設寶案於座前近東香案二於殿外左右又

設便次於北階上近東南向掌樂院展軒懸
於殿庭設登歌之樂於殿上俱北向設協
律郎擧麾位於西階上近西東向典設司設
王世子次於明政門外道東近北西向設小
次於殿東階下近東西向其日掖庭署設王
世子位於御座東南西向典儀設宗親儀賓
二品以上位於王世子之後少南文蔭武時原任大臣耆舊諸臣勳府親勳臣文蔭武曾經實職閫帥摠管兩名在勳府者文臣正二品以上勿論實職軍銜從二品至堂上正三品有實職者及軍銜年七十以上人兩都留守畿伯承旨翰注玉署薇垣栢府春坊時任者伊日侍衛有前銜人負蔭武則時任將臣實

職摠管及宣衛中曾經將任曾經東班實職閒節摠管年七十二品以上者及未赴任道臣祭 並二品以上位於御座西南俱重行相向北上承旨位於西南隅北向東上史官在其後宗親堂上三品位於殿階上之東文官堂上三品位於殿階上之西侍臣堂下三品以下位於階上東西東在宗親之後西在堂上官之後不陞殿者位於南階上東西俱每等異位重行相向北上又設王世子拜位於殿庭道東北向文官一品以下拜位於王世子之後近東宗親及武官一品以下拜位於道西俱每等異位

重行北向相對為首宗親每品班頭別設位如常階上典儀位於東階上近東西向左右通禮及階下典儀代致詞官位於東階下近東西向贊儀引儀在南差退又贊儀引儀位於西階下近西東向俱北上引儀設門外位如常司饔院提調設壽酒亭於殿內近南北向設坫加爵副提調設王世子酒卓於殿外近東司饔院官設班首酒卓於殿外近西又設陞殿者酒卓於殿外東西近北不陞殿者酒卓於每品之前鼓初嚴兵曹勒諸衛陳鹵簿儀仗於正

階及殿庭東西列軍士並如式見序例司僕寺
正進輿輦及仗馬於殿庭中道左右鼓二嚴
宗親文武應參之官以常服俱就門外位如
常王世子具翼善冠袞龍袍出就明政門外
入次諸護衛之官及司禁各具器服俱詣閤
外伺候左通禮詣閤外俯伏跪啓請中嚴殿
下具翼善冠袞龍袍御內殿繖扇侍衛如常
儀近侍執事官由閤入庭四拜而出典樂帥
工人入就位協律郞入就舉麾位鼓三嚴執
事官先就位引儀分引宗親三品及文臣三

品以下 應祭官由東西偏門入就拜位 相禮
引王世子出次西向立 鼓聲止 闕內外門左
通禮跪啓外辦 殿下乘輿以出 左右通禮前
導 繖扇侍衛如常儀 殿下將出 仗動 皷吹振
作 將入殿門 協律郎跪俯伏舉麾興 工皷柷
軒架作與民樂令 皷吹止 左通禮啓請降輿
殿下降輿陞座 爐烟升 尚瑞院官捧寶置於
案 繖扇侍衛如常儀 協律郎跪偃麾俯伏興
工戛敔樂止 諸護衛之官入列於御座之後
及殿內東西承旨入就位俯伏 史官在其後

司禁分立於殿階上相禮引王世子由東門
入就拜位引儀分引宗親文武二品以上由
東西偏門入就拜位典儀曰四拜贊儀唱鞠
躬四拜興平身王世子及宗親文武應參官
鞠躬軒架作與民樂令四拜興平身樂止司
饔院提調進酒器軒架作與民樂慢進訖樂
止贊儀唱跪王世子以下皆跪提調捧揮巾
函軒架作與民樂令諸座前跪內侍跪進訖
樂止提調進饌案軒架作與民樂慢提調進
別行果進訖樂止近侍捧花盤詣座前跪軒

架作與民樂令內侍進花訖樂止賛儀唱俯伏興平身王世子以下皆俯伏興平身相禮引王世子陞自東偏階由正門入相禮止於戶外詣酒亭東北向立提調酌酒第一爵授王世子王世子受爵詣座前跪賛儀唱跪宗親文武應參官皆跪王世子以爵授提調提調受爵由南階陞跪進凡進爵時提調以下皆跪進爵時同內侍傳捧置于座前有案王世子俯伏興由東門出就拜位跪代致詞官陞自西偏階由西門入王世子將出代致詞官陞進當座前跪致詞云王世子臣某云

云謹上千千歲壽訖俯伏興興降復位殿下舉爵軒架作與民樂令提調進受盞爵復於坫樂止（進爵退爵出由御座南階）贊儀唱俯伏興平身王世子以下皆俯伏興平身贊儀唱跪王世子以下皆跪提調進饅頭軒架作與民樂慢進訖樂止贊儀唱俯伏興平身王世子以下皆俯伏興平身引儀引班首陞自東偏階（引儀止於階下）由正門入詣酒亭東北向立提調酌酒第二爵授班首班首受爵詣壺前跪贊儀唱跪王世子以下皆跪班首以爵授提調提調立受

爵由南階陞跪進內侍傳捧置于座前班首
俯伏興由西門出就拜位跪代致詞官陞自
西偏階由西門入進當座前跪致詞云議政
具官臣某等云云謹上千千歲壽訖俯伏興
降復位傳教官詣進當座前跪啓傳教俯伏
興由東門出臨階西向立宣教曰敬舉卿等
之觴殿下舉爵軒架作與民樂令提調進受
虛爵復於坫樂止贊儀唱三叩頭王世子以
下皆三叩頭贊儀唱山呼王世子以下皆拱
手加額曰千歲唱山呼曰千歲唱再山呼曰

千千歲凡呼千歲樂工軍校齊聲應之贊儀唱俯伏興四拜
興平身王世子以下皆俯伏興軒架作與民
樂令四拜興平身樂止贊儀唱就位相禮引
王世子引儀分引宗親文武應參官各就位
俗樂退雅樂進典樂引歌者及琴瑟文武舞
分東西偏階陞就位司饔院副提調供王世
子揮巾供饌卓供別行果輔德供花副提調
供饅頭執事者設宗親文武官饌卓散花禮賓
寺官分立於東西班頭以散花諸臣皆離位跪受進湯軒架作休安
之樂王世子以下皆離位俯伏進訖還位凡進

湯時同副提調供王世子湯執事者設宗親文
武官湯訖樂止引儀引進爵宰臣由正門入
詣酒亭東北向立提調酌酒第三爵授宰臣
宰臣受爵詣座前跪王世子以下皆離位俯
伏凡進爵時同宰臣以爵授提調提調立受爵由
南階陞跪進內侍傳捧跪進于座前殿下執
爵宰臣俯伏殿下舉爵登歌作休安之樂烈
文之舞作提調進受虛爵授宰臣宰臣受復
於酒亭王世子還就座在位者就位宰臣由
西門出就位後倣此副提調供王世子酒執事

者行宗親文武官酒凡賜酒於王世子以下皆離位俯伏跪受飲訖俯伏興還位訖樂止提調催湯軒架作休安之樂副提調供王世子湯執事者設宗親文武官湯訖樂止引儀引進爵宰臣由正門入詣酒亭東北向立提調酌酒第四爵授宰臣宰臣受爵詣座前跪授提調提調立受爵由南階陞跪進內侍傳捧跪進于座前殿下執爵宰臣俯伏殿下舉爵登歌作休安之樂烈文之舞昭武之舞作提調進受虛爵授宰臣宰臣受復於酒亭還就位副提調供王世子酒執

事者行宗親文武官酒訖樂止軒架作休安
之樂副提調供王世子湯執事者設宗親文
武官湯訖樂止引儀引進爵宰臣由正門入
詣酒亭東北向立提調酌酒第五爵授宰臣
宰臣受爵詣座前跪授提調提調立受爵由
南階陞跪進內侍傳捧跪進于座前殿下執
爵宰臣俯伏殿下舉爵軒架作休安之樂昭
武之舞作提調進受虛爵授宰臣宰臣受復
於酒亭還就位副提調供王世子酒執事者
行宗親文武官酒訖樂止文武舞出雅樂退

俗樂進提調進湯殿上奏與民樂慢副提調
供王世子湯執事者設宗親文武官湯訖樂
止引儀引進爵宰臣由正門入詣酒亭東北
向立提調酌酒第六爵授宰臣宰臣受爵詣
座前跪授提調提調立受爵由南階陞跪進
內侍傳捧跪進于座前殿下執爵宰臣俯伏
殿下舉爵殿上奏與民樂令舞童響鈸入作
提調進受虛爵授宰臣宰臣受復於酒亭還
就位副提調供王世子酒執事者行宗親文
武官酒訖樂止提調進湯殿上奏與民樂慢

司提調供王世子湯執事者設宗親文武官
湯訖樂止引儀引進爵宰臣由正門入詣酒
亭東北向立提調酌酒第七爵授宰臣宰臣
受爵詣座前跪授提調提調立受爵由南階
陞跪進內侍傳捧跪進于座前殿下執爵宰
臣俯伏殿下舉爵殿上奏與民樂令舞童舞
鼓入作仍奏鄉唐交奏處容舞作提調進受
虛爵授宰臣宰臣受復於酒亭還就位副提
調供王世子酒執事者行宗親文武官酒訖
樂止殿下若入便次王世子降立東宇階宗親及宰臣陞殿內及階上者俱東西階

下二字並位於殿庭者皆出立殿下陛庭
同通就位王世子出入時臺臣亦如之 司

行七禰提調進徽案副提調徽王世子卓 宗親

以下各以青袍長
事無餘自持而出 贊儀唱可。廷相禮引王世

子引儀分引宗親文武官降就拜位 初王世子皆降

在殿內及階上
者從下先降 贊儀唱鞠躬四拜興平身王

世子以下鞠躬軒架作興民樂令四拜興平

身樂止左通禮陞自西偏階由西門入進當

座前跪啓禮畢 贊儀亦唱 俯伏興降復位協律郎

跪俯伏舉麾興工鼓柷軒架作興民樂令殿

下降座左通禮啓請乘輿殿下乘輿繖扇侍

副提調供王世子湯執事者設宗親文武官
湯訖樂止引儀引進爵宰臣由正門入詣酒
亭東北向立提調酌酒第七爵授宰臣宰臣
受爵詣座前跪授提調提調立受爵由南階
陞跪進內侍傳捧跪進于座前殿下執爵宰
臣俯伏殿下舉爵殿上奏與民樂令舞童舞
鼓入作仍奏鄉唐交奏處容舞作提調進受
虛爵授宰臣宰臣受復於酒亭還就位副提
調供王世子酒執事者行宗親文武官酒訖
樂止殿下若入便次王世下降立東序階宗
親及羣臣陞殿內及階上者分東西階

其位於殿庭者皆出位立殿下陞座但還就位王世子亦入班羣臣亦如之酒
行七徧提調進徹案副提調徹王世子卓宗親以下各以青袱收事饌餘自持而出贊儀唱可起相禮引王世
子引儀分引宗親文武官降就拜位初王世子持降
在殿內及階上者從下先降贊儀唱鞠躬四拜興平身王
世子以下鞠躬軒架作與民樂令四拜興平
身樂止左通禮陞自西偏階由西門入進當
座前跪啓禮畢贊儀唱亦俯伏興降復位協律郎
跪俯伏舉麾興工鼓柷軒架作與民樂令殿
下降座左通禮啓請乘輿殿下乘輿繖扇侍

衛如来儀將出殿門鼓吹振作協律郎跪俛麾俯伏興工戞敔樂止殿下還内鼓吹止相禮引王世子引儀分引宗親文武官出左通禮啓請解嚴兵曹承教放仗殿下出宮奏與民樂令還宮樂上同勇一爵軒架奏與民樂令第二爵奏與民樂令進湯雅樂登歌奏休安之樂第三爵奏休安之樂烈文之舞入作進湯奏休安之樂第四爵奏休安之樂烈文之舞昭武之舞亡作進湯奏休安之樂第五爵奏休安之樂從武之舞入作進湯俗樂殿上奏與民樂慢第六爵奏與民樂令響鈸舞童入作進湯奏與民樂慢第七爵奏與民樂令舞鼓舞童入作仍奏鄉唐交奏處容舞入作○今上癸亥行此儀舊儀進大膳酒行九徧矣是時特命減大膳酒行七徧○後下教曰稽今御實意蓋在矣令者儀註雅俗樂並行一遵英廟朝

養老宴儀行之儀節比於常儀差間而復其
雅樂二百五十年後初行也附註於儀註之
下以示于後皆皇朝崇禎
紀元後百十年歲癸亥也

國朝續五禮儀卷之二

國朝續五禮儀卷之三

嘉禮 下

親臨儒生殿講儀

掖庭署設御座於宣政殿北壁南向設香案於座前典儀設試官拜位於殿庭北向設應講儒生拜位於試官之後殿講前二刻試官及應講儒生各具其服(試官常服儒生黑巾服)俱就宣政門外左通禮詣閤外俯伏跪啓請中嚴少頃又啓外辦殿下具翼善冠袞龍袍出陞座繖扇侍衛如常儀承旨史官入侍試官及應

講儒生入就拜位賛儀唱鞠躬四拜興平身試官以下鞠躬四拜興平身試官入侍殿内應講儒生列坐庭中以次相續入講畢以次出試官乃出承旨史官出殿下還内繖扇及侍衛者出

王世子受朝參儀

前一日掖庭署設王世子座於時敏堂東壁西向其日設拜位於座前（設褥席）設香案二於前楹外左右掌樂院陳鼓吹掌儀設宗室伯叔親王子君及師傅貳師大臣拜位於堂内

宗親在北師傅貳師大臣在南俱東向相對
爲首設拜席若貳師正一品則與師傅同一位設文官一品以下
位於堂庭道南宗親及武官一品以下位於
堂庭道北每等異位重行東向相對爲首二品
以上每品設拜席宗親每品班頭別設位監察二位於文武班末
東西相向相禮掌儀位於堂庭道南近東贊
儀引儀在南差退又設贊儀引儀位於堂庭
道北近東南向典儀設門外位如常前五刻
兵曹勒所部陳仗衛如常司僕寺官陳仗馬
亦如常宗親文武百官各具常服俱集直房

前三刻宗親文武百官就門外位諸陪衛之官各具器服詣閤奉迎（翊衛二人佩劍司 禦二人佩弓矢）弼善俯伏跪贊請內嚴少頃又白外備王世子具翼善冠袞龍袍乘輿以出（鼓吹 振作）相禮跪贊請降輿王世子降輿即座爐烟升（樂止）繖扇陪衛如常儀（翊衛二人分立左右 司禦二人分立座後）宮官及執事官（宮官如侍講院翊衛司之類 執事官如相禮贊儀引儀監察之類）由西門入庭分東西（侍講院及執事官在東 翊衛司在西）重行北向相對為首先再拜訖各就位（輔德以下分入堂 內左右陪座左右 翊衛以下分立庭之東西若伯叔王子君師 傅貳師入臣來參則唯弼善入陪參者[illegible][illegible]）

庭之東西引儀分引宗親文武三品以下入就位
又引儀引宗室伯叔親王子君由北階陞堂
引儀引師傅貳師大臣由南階陞堂引儀至階而止
伯叔王子君師傅貳師大臣既陞堂王世子
就拜位掌儀曰再拜贊儀唱鞠躬再拜興平
身伯叔王子君師傅貳師大臣鞠躬樂作再拜
興平身王世子答拜樂止○凡行禮時弼善皆贊請訖引儀
引宗室師傅諸臣出初伯叔王子君師傅貳
師大臣入庭王世子降立於座後伯叔王子
君師傅貳師大臣出庭還陞座引儀分引宗

親文武二品以上入就位立定掌儀曰再拜贊儀唱鞠躬再拜興平身宗親文武百官鞠躬(樂作)再拜興平身(樂止)王世子不答拜引儀分引宗親文武二品以上出弼善進當座前跪白禮畢俯伏興還陪位王世子降座(樂作)相禮跪贊請乘輿王世子乘輿入內繖扇陪衛如來儀(樂止)引儀分引宗親文武三品以下出輔德以下乃出弼善跪贊解嚴兵曹承徽旨放仗○(肅宗丁酉景宗在東宮聽政時行此儀)

王世子入闕儀(附王世子嬪入闕儀)

其日翊衛司勒所部摠府兵曹陳仗衛如常入闕前五刻司僕寺僉正進輿於本宮中門外進輦於大門外宮官依時刻集到各具常服就宮門外分左右相向北上陪從之官翊衛二人佩劍司禦二人佩弓矢詣中門外奉迎弼善跪贊請內嚴少頃又白外備王世子具翼善冠袞龍袍乘輿以出繖扇陪衛如常儀至大門外相禮跪贊請降輿乘輦王世子降輿乘輦相禮跪贊請進發宮官皆上馬至昌慶宮弘化門外宮官皆下馬相禮跪贊請降輦王世子降

輦步過正路相禮跪贊請乘輿王世子乘輿由東夾門入陪衛如常儀是日受冊於明政殿庭○仁祖乙酉冊封孝宗為王世子始有此儀景宗辛丑冊封今上為王世弟亦遵用而時值國恤故服色用素冊封改卜別日○王世子嬪入闕兵曹陳伐衛司僕寺官進輦本宮門外嬪宮乘輦以出宮官二員陪衛如儀由敦化門東夾以入是日受冊於內庭

王世子祗受訓書儀

掖庭署設訓書案於景賢堂中近北設王世子祗受位於堂中近南北向設師傅位於王世子祗受位之左東向又設王世子祗迎位

於堂庭東西向師傅及宮官位於王世子位
之後如常設王世子拜位於東階下北向設
小次於東階上（隨地之宜）其日宮官各具朝服依
時刻集到翊衛司勒所部陳仗衛如常師傅
及賓客俱集朝堂各具朝服弼善俯伏跪贊
請內嚴師傅以下入立於庭之東重行西向
陪從之官（翊衛二人佩劍司 雲二人佩弓矢）諮閤奉迎弼善
跪白外備王世子具冕服以出陪衛如常儀
弼善引王世子入小次訓書將至弼善跪贊
請出次王世子出次弼善前引就褥迎位西

向立宮官俯伏於後承旨具朝服奉訓書函
盛彩輿細仗鼓吹前導以入弼善跪贊請鞠
躬王世子鞠躬過則贊請平身王世子平身
贊儀亦唱承旨奉訓書函陞自正階入詣堂中置
於案弼善引王世子就拜位北向立宮官分
侍左右承旨降自東階立於王世子之東北
西向典儀曰四拜贊儀唱鞠躬四拜興平身
王世子鞠躬四拜興平身弼善亦贊請弼善引王
世子入就堂內位北向立承旨陞詣訓書案
之東南西向立稱有教弼善跪贊請跪搢圭

王世子跪搢圭師傅從入堂內東向立承旨進詣案南奉訓書函西向立以授師傅師傅跪受南向跪以授王世子王世子跪受令宮官展開看訖以授輔德輔德跪受還置於案弼善跪贊請執圭俯伏興平身（贊儀亦唱）王世子執圭俯伏興平身弼善引王世子降復拜位師傅從降承旨退復位弼善跪贊請四拜興平身王世子四拜興平身（贊儀亦唱）承旨退出弼善跪白禮畢內侍奉訓書函以入王世子隨後入內陪衛如來儀師傅以下乃退○（今上甲子）

御製訓書四句傳之東
宮王世子行祇受之儀

王子君師傅相見儀 常時教學接見儀附

始學日先設王子君幕次於教學廳之內設
師傅幕次於教學廳之外堂設師傅坐席於
教學廳堂之西壁下 具二重席席上設皐比 席前東向
設書案一案上置所授冊子 小學諺解具 設王子
君拜席 單席 於書案前一丈之地 王子前不設書案 正
時前師傅具時服入就教學廳外次王子君
具時服出就教學內幕次時至執禮 錄事 唱賛
引 錄事 進于師傅前請入就師席賛引引師傅

乃入升自西階就西壁席上東向坐王子君
於内次席前拱手立位贊引進于師傅前請
學請納拜贊引乃進于師傅前跪告曰王子
延祁君某請學請納拜師傅答不敢贊引返
命于王子君前跪告曰師傅答以不敢王子
君又使吏請贊引進師傅前跪告曰王子延
祁君某請學請納拜師傅答不敢贊引返命
于王子君前跪告曰師傅答以不敢王子君
又使吏請贊引進于師傅前跪告曰王子延
祁君某請學請納拜師傅答敢不勉從贊引

返命于王子君前跪告曰師傅答以敢不勉
從執事一人奉東脩盤前行贊引引王子君
隨行于王子君挾所授冊子升自東階入就拜
席西向立以冊子授執事呼唱唱鞠躬再拜
興平身王子君再拜執事以東脩盤跪進于
王子君王子君受盤進雙手跪置于書案前
執事徹東脩盤置于案左邊王子君乃退復
位呼唱唱鞠躬再拜興平 身王子君再拜執
事以冊子跪進于王子君王子君受冊跪置
于席前師傅開卷三子君亦開卷師傅讀所

授文一遍 小學書題 第一章 王子君亦讀一遍讀訖
請學文義師傅遂条開釋教訖王子君以冊
子授執事呼唱唱鞠躬再拜興平身王子君
再拜執事以冊子進王子君王子君挾冊入
賛引引師傅遂出外次設茶而罷○師傅入
就教學廳外堂録事進請師傅入就教席師
傅乃入升自西階就西壁席上東向坐王子
君挾冊乃出升自東階立于席上置冊子于
書案行單拜禮師傅擧手鞠揖王子君跪坐
師傅開卷王子君背講所授文師傅問文義

王子君隨答師傅填書課師傅又教下文一
遍王子君亦讀一遍師傅講說文義訖王子
君又行單拜禮師傅答揖王子君先降階師
傅乃起降階王子君導行至門揖送師傅亦
報揖而出外次設茶而罷○師傅入教學廳
外堂王子君出學廳立於東階下主人之位
請師傅入師傅乃入至西階下王子君揖請
師傅先升如賓主禮師傅固辭王子君遂揖先升
先右足涉級讓登師傅繼之先左足亦涉級讓登王子君升至
席下師傅亦至席下王子君行單拜禮師傅

答以上揖王子君揖師傅而就席師傅亦就席皆坐王子君先致問師傅俯伏問上候叙話訖師傅辭退王子君先起立席下師傅亦起立席下王子君行單拜禮師傅亦報揖王子君先降階至門揖送師傅報揖而出○上令在潛邸就學時肅宗特命講定儀品

國朝續五禮儀卷之三

國朝續五禮儀卷之四

賓禮

無

軍禮

大射儀

前三日兵曹宣攝內外各供其職前一日典設司設帳殿於射壇南向幄次於帳殿之後掖庭署設御座於帳殿內御射位於帳殿前俱南向（設席）掌樂院展軒懸於壇南廣闊中央（避矢道也）設協律郎擧麾位於壇上近西東向訓

鍊院張熊侯上去壇九十步設之於侯東西各
十步皷一於壇下少東福五於壇下少西設
侍射者將射位於西階前東向北上兵曹判
書位於東階前西向設侍射者成均館大司
成以上射位於壇上三品以下射位於壇下
俱近西横布南向其日侍射者弓矢侯於西
門外(兵曹正郎次知整齊)陳賞物於壇下少東罰尊卓
於壇下少西俱北向設坫加觶罍豐於卓西
獲者(拾箭者)位於東西之相向典儀設執事官
侍射者宗親文武百官拜位於壇下東西(文官)

在宗一及武官在西侍射者一西班之前○車駕出宮見春謁太廟
儀○駕至壇所入幄次仗衛排列於壇之東
西並如視學儀宗親及文武百官俱以常服
就東西門外侍射官亦以常服立於西門外
百官之前典樂帥工人入就位協律郎入就
舉麾位執事官先就位引儀分引三品以下
入就拜位左通禮俯伏跪啓外辦殿下將出
仗動鼓吹振作殿下將陞壇協律郎跪俯伏
舉麾典工鼓柷軒架樂作鼓吹止殿下陞座
繖扇侍衛如常儀協律郎跪偃麾俯伏興工

戞敔樂止諸護衛之官列立於御座後承旨
由西偏階陞壇在西南隅北向東上俯伏史
官在其後司禁分立於壇下東西如常凡軍士皆具器服
引儀分引二品以上入就拜位重行北
向典儀曰四拜贊儀唱鞠躬四拜興平身宗
親文武百官及侍射者鞠躬樂作四拜興平
身樂止引儀分引回班相向立左通禮陞自
西偏階進當座前俯伏跪啓有司既具射俯
伏興降復位上護軍二人横捧御弓矢乘矢立
於東階上西向執弓者在北俱有案及函又設案於捧決

拾者立於執弓者之北之前置御決拾函於其上獲
者一人持旌負侯北向立衛將所書負勳傳侍射者
出西門外執弓搢乘矢入就將射位兵曹正郎以擬
啓者兵曹判書常服陞自西偏階進當座前俯伏
跪啓命獲者去侯俯伏興小退立兵曹判書
俯伏跪啓㧞鼓俯伏興降復位執鼓者㧞鼓
三聲訓鍊院正皐行獲者以鼓應之負侯者還至乏
上護軍一人捧決拾函一人捧弓一人捧矢
進立於御座東少南西向北上捧決拾函者
北向跪進啓請設決拾訖以函復於案退復

位左通禮陞自西偏階進當座前啓請降座
殿下降座樂作左通禮啓請陞射位殿下陞
射位樂止捧弓者北向跪進御捧弓者以袂順弓之左右
隈上再下壹左執弣右執簫以進御殿下親搽之訖退復位捧矢者
進第一矢捧矢者以巾內拂矢而進御殿下將射樂作軒
架奏樂三節典樂來告第一矢與第四節相應上
護軍前跪以矢行啓中曰獲下曰留上曰揚
左曰左方右曰右方進第二矢與第五節相
應上護軍啓矢行進第三矢與第六節相應
上護軍啓矢行進第四矢與第七節相應上

護軍啓矢行凡御矢獲執旌者揮旌以應之御射訖樂止訓鍊院撤熊侯設麋侯上護軍進北向跪受弓退復位樂作左通禮跪啓請陞座殿下陞座樂止又上護軍進座前跪受决拾置於案退復位取矢官横捧御矢趍詣中階下上護軍承捧如初侍射者以耦陞進射席北向俯伏興南向立兵曹正郎整齊引入先大臣次宗親儀賓從爵次次文臣從爵次次武臣從爵次以耦入立蔣相揖中者除伏地射畢又相揖樂作奏一節後典樂來告發矢第一發與第二節相應以至五節中則獲者擊鼓不中則擊金衛將所軍士持六色旗如中的則舉紅旗應之上邊黃旗下邊黑旗左右皆隨方

色正則以彩旗應之樂止射者北向俯伏興降復將射
位取矢者取中矢加於楅獲者令拾箭軍拾與取矢官不中矢
則獲者受置別壽衆耦以次射次耦以後則樂章連續奏節射者連續發
矢勿為停止射畢樂止射者中者皆決拾左執張弓不中者脫決拾右
執弛弓俱進立壇下分東西重行北向兵曹判
書書中者姓名及中數陞自西偏階進當座
前俯伏跪啓訖請賞中者罰不中者俯伏興
降復位令兵曹正郎唱中者職姓名依初入射次第
唱入立於東階下西向不中者立於西階下東
向俱北上贊儀唱鞠躬四拜興平身侍射者

鞠躬樂作四拜興平身樂止軍器寺官就東
階下以次付賞物施賞時多中者從中疊賚入受賞寡中者次次並賚之不拘爵次受賞者北向跪受訖俯伏興還西向
位司饔院官就罰尊西東向以觶用[illegible][illegible]三酌酒

拜興平身樂止左通禮陛自西偏階進當座
前啓禮畢（贊儀亦唱）俯伏興降復位協律郎跪俛
伏擧麾興工鼓柷樂作殿下降座將降壇鼓
吹振作協律郎跪偃麾俛伏興工戞敔樂止
殿下還幄次鼓吹止引儀分引宗親文武百
官出○車駕還宮如來儀○（今上癸亥行大射禮倣原書射于射壇儀）

宣露布儀（附獻馘）

其日掖庭署設御座於崇禮門樓上當中南
向典儀設宗親文武百官立位於崇禮門外

分東西相向（文東武西）設儒生位於東班之後差退贊儀引儀位於樓下東西如常兵曹設獻馘階於崇禮門外少南（階四方五尺許高一尺許○立懸馘竿於蓮池邊）設獻馘將校位於獻馘階之南受馘官位於將校位之左又設義禁府堂上受馘位於獻馘階之西東向設都巡撫使進露布位於肅靜牌前當中北向受露布官位於進露布位之北南向設宣露布案於獻馘階之北正中南向又設宣露布官展露布官位於宣露布案之西東向○車駕出宮（見幸陵儀）○駕至

崇禮門内左通禮俯伏跪啓請下馬乘輿殿
下下馬乘輿左右通禮前導至樓東門外左
通禮啓請降輿殿下降輿入樓陛座繖扇侍
衛如常儀承旨分入東西侍立史官在其後
宗親文武百官至崇禮門内下馬出崇禮門
外引儀引出就立位儒生列立於其後軍樂
勝戰曲振作都巡撫使具甲胄先入札住於蓮
池邊東近南下馬立獻馘將校引持馘軍人
立伺於轅門之外近侍兵房承旨進當座前俯伏
跪啓進露布禮儀亦習俯伏興退復位將校持露

布前行都巡撫使隨詣入轅門王進露布位
北向立四拜訖將校以下行軍禮受露布官出就位
南向立都巡撫使跪進露布受露布官受之
捧至樓下近侍降樓立受露布陞樓北向跪
進殿下覽訖近侍跪啓宣露布賛儀亦唱近侍還
捧露布降樓以授受露布官受露布官捧露
布由中道南行至宣露布位以授宣露布官
宣露布官受之與展露布官同展宣訖以露
布授受露布官受露布官捧露布乃退露布屬之兵曹頒示入方
近侍進當座前跪啓受馘賛儀亦唱獻馘

將校引持馘軍人至獻馘階前將校在前軍人在後北
向立定義禁府堂上及受馘官出就受馘位
將校以馘函跪授受馘官受馘官立受置於
階領兵曹事降樓詣受馘階視審訖還升樓
進當座前俯伏跪啓都巡撫使臣某以某處
所斬馘獻首級是實訖俯伏興退復位使軍
人持出首級懸於竿上都巡撫使及義禁府
堂上受馘官皆退引儀引宗親文武百官合
班北向立儒生在其後立定贊儀唱四拜宗
親文武百官及儒生皆四拜訖左通禮進當

座前啓禮畢（贊儀亦唱）引儀分引宗親文武百官先就水閣橋前路分東西序立祗迎隨駕如常○車駕還宮如來儀○（仁祖甲子討逆受馘於公州始行是儀今上戊申討逆受馘於南樓復遵用○甲子戊申弗能廣攷儀文多未備今甲午復因聖教參攷開元禮大明集禮宣露布獻俘儀添修節目）

親臨救日食儀

其日掖庭署設殿下褥位於仁政殿階上近北南向設香案於其前又設小次於褥位之東（隨地之宜）典樂置鼓二於殿階上近南（青色鼓在東赤色鼓在南白色鼓在西）兵曹正郎陳麾三於鼓內兵三

於皷外青赤白三色麾各從方位序之矛在東戟在南鉞在西典儀設
侍臣位於殿庭東西俱每等異位重行相向
北上食度在南侍臣分東西相向食度在東侍臣俱在西東向食度在西侍臣俱在東西向未麗前五刻兵曹勒諸衛列軍士如常
侍臣各具淺淡服就仁政門外分東西序立
如常前三刻諸護衛之官及司禁各具器服
詣閤外伺候左通禮詣閤外俯伏跪啓請中
嚴殿下具翼善冠黲袍烏犀帶白皮靴御內
殿繖扇侍衛如常儀前一刻引儀分引侍臣
由東西偏門入就位左通禮啓外辦殿下乘

輿以出繖扇侍衛如常儀左右通禮前導殿下至降輿所左通禮啓請降輿殿下降輿至縟位向月坐近侍淺淡服分入左右俯伏史官在其後將觀象監提調進當座前俯伏跪啓日將虧食請警惕修省司香二人淺淡服焚香典樂三人淺淡服伐鼓食甚提調又進當座前跪啓日將食甚請益加警省將復又跪啓日將復圓請罷觧嚴省復圓鼓止左通禮進當座前啓請還內殿下乘輿還內侍衛如來儀引儀分引侍臣出其日百官各於本司置鼓于廳事前皆以淺淡服

聲止並鼓後重行向日而立始尉焚香伐鼓○
鼓明復而止夜食無救○外官救食同
今上之戊歲舊事只以該監一小官奏達事
體為輕命本監提調率行前期一日致齊宅
先衛襄三啓之
雜以高醫省

國朝續五禮儀卷之四

國朝續五禮儀卷之五

凶禮

國恤服制

王世子斬衰三年衣裳用極麤生布中衣承衰服者冠梁見原書序例用稍細生布以麻繩爲武及纓巾承衰冠者首絰腰絰散垂成服乃絞啓殯復散垂卒哭乃絞絞帶三重四股並用生麻竹杖菅屨嗣位服冕服卒哭後視事服布袍用生布布裹翼善冠角亦裹布笠則用白及烏犀帶白皮靴凡干喪事服衰服十三月練祭去首絰負版辟領衰改制衰服及裳並用大功七升布不練猶不緝邊腰絰用治

葛絰用練布練冠用八升布以練布爲武及纓巾用練布練中衣
練布帶竹杖仍用麻鞋視事服白袍白布裹翼
善冠角亦裹布笠則仍用白白布裹烏犀帶白皮靴二
十五月祥祭黲袍翼善冠笠則仍用白烏犀帶白
皮靴二十七月禫祭玄袍翼善冠烏犀帶白
皮靴禫後袞龍袍玉帶○王妃斬衰三年大
袖長裙用極麤生布大袖本國長衫長裙即裳蓋頭頭𦆶用精細生
布蓋頭代以本國女笠帽頭𦆶代以本國首帊竹釵簪笄布帶用麤生布布
屨造以白綿布十三月練祭改制衰服及裳並用大功
七升布不練練布蓋頭頭𦆶及帶白皮鞋二十五

月祥祭深深玉色大袖長裙黑蓋頭頭繻及
帶白皮鞋（不用金珠紅繡）二十七月禫後服吉服○
王大妃齊衰朞年大袖長裙（用麤次等生布）蓋頭頭
繻（用稍細生布）竹釵（用靑竹笄）布帶（用麤次等生布）布履（造以白綿布）
卒哭後白布大袖長裙蓋頭頭繻及帶白皮
鞋十三月練後服吉服○王世子嬪斬衰三
年服與王妃服同內命婦嬪以下服與王妃
服同○親子服與王世子服同卒哭後權着
布圓領衣（用麤生布緝邊）生布裹帽（角亦裹布笠亦同）生布
裹角帶白皮靴凡干喪事服衰服十三月練

祭服與王世子服同練後權着白布圓領衣白布裹帽白布裹角帶白皮靴二十五月祥祭服深染玉色衣烏紗帽黑角帶白皮靴二十七月禫祭服黑衣烏紗帽黑角帶白皮靴禫後吉服親子妻服與王世子嬪服同○尚宮以下斬衰三年背子（本國蒙頭衣用極麤生布）蓋頭頭𦅾（用稍細生布侍婢以下無蓋頭）布帶素鞋（造以白皮）練後白布背子蓋頭頭𦅾及帶白皮鞋王大妃殿尚宮以下服從上服出外則與各殿尚宮以下服同嬪宮守閤以下斬衰三年與尚宮以下服

同○宗親及文武百官斬衰三年衣裳用極麤生布中衣承衰服者冠梁三品以上三梁五品以上二梁九品以上一梁用稍細生布以麻繩爲武及纓巾承衰冠者首絰腰絰註見上絞帶二重四股竝用生麻竹杖庚子國恤時宗親從二品以上文武蔭正卿判尹以上時任大將及堂上侍從堂下臺侍留守監司水使以上只有杖甲辰改以宗親從二品及正二品部止以上文武蔭從二品曾經同敦寧副摠管以上堂上曾經判決事堂下參下曾經侍從以上外官曾經水使以上皆有杖各品曾經親內職管屨網巾白緑而去金玉貫子公服布圓領衣用麤生布緝邊生布裹帽舊以布作帶壽後庚戌國恤時始用鐵角布裹生布裹角帶白皮靴凡干喪事着衰服燕居服生布衣生布笠生布帶庚子

國恤時燕居帶用生麻甲辰改以布帶十三月練祭去首經負版辟領衰改服衰服及裳並用大功七升布不練猶不緝邊腰經用治葛無葛則用熟麻纓用練布練冠用八升布以練布爲武及纓用練布練中衣練布帶竹杖仍用麻鞋公服白布圓領衣白布裏帽及角帶白皮靴燕居服白衣白笠白帶二十五月祥祭深染灰色圓領衣烏紗帽黑角帶白皮靴二十七月禫祭黑衣烏紗帽黑角帶白皮靴禫後吉服宗親文武百官妻齊衰朞年大袖長裙用次等麤生布蓋頭頭𦈏用稍細生布竹釵布帶用次等麤生布布屨造以

白練布卒哭後白布大袖長裙蓋頭頭繻及帶白皮鞋禫青禁用錦繡紅紫金玉珠翠之飾各道大小使臣及外官前銜官服與百官服同妻服與百官妻服同同姓異姓緦麻以上親無論時任前銜及無職人斬衰三年與百官服同妻服與百官妻服同同姓異姓緦麻以上女斬衰三年與親子妻服同○守陵官及侍陵內侍斬衰三年衰服之制及練祥禫服與親子服同內侍司鑰司謁飯監斬衰三年衣裳及公服與百官服同別監各差備人極麤生布直領衣生布頭巾麻帶白繩鞋練後白

衣白頭巾白帶祥後深淡灰色衣黑頭巾黑帶○有職事前銜各品及成衆官内禁衛忠義衛忠贊衛忠順衛別侍衛族親衛之類布圓領衣用生布緝邊生布裹帽生布裹角帶白皮靴燕居服生布衣生布裹笠生布帶練祭後白布圓領衣燕居衣帶同白布裹帽笠亦同白布裹角帶白皮靴終三年○社稷署宗廟署及諸陵殿官員入直並服常服烏紗帽黑角帶出外與百官服同○生員進士生徒生布笠生布衣帶白皮靴鞋練後白笠白衣帶終三年入學校白頭巾出入殿内時黑頭巾○錄事

書吏生布衣生布裹平頂頭巾笠赤司生布帶

白皮靴練後白平頂頭巾白衣帶終三年○

甲士正兵白衣白笠生布帶白皮靴練後白

布帶終三年庶人亦僧徒白衣白笠白帶終

三年庶人女白衣練而除禫前禁用紅紫之飾抄皂隷

羅將白衣白頭巾白帶終三年右為大王服制○肅宗癸

巳諱曾子問因以我朝君臣服制有所未盡遂命一復古禮以洗漢唐千古之陋○肅宗

庚子國恤景宗甲辰國恤定行此儀

殿下齊衰三年衣裳用次等麤生布中衣承衰服者冠梁見

上用稍細生布以布為武及纓巾承衰冠者首絰腰絰用生麻絞帶

用麤生布桐杖疏屨造以白練布卒哭後視事服布袍
用生布布裹翼善冠笠則用白布裹烏犀帶白皮靴
凡干喪事服衰服十三月練祭去首絰負版
辟領衰改制衰服及裳並用大功七升布不練腰絰用
治葛纓用練布練冠用八升布以練布爲武及纓巾用練布練中
衣練布帶桐杖仍用麻鞋視事服白袍白布裹
翼善冠笠亦同白布裹烏犀帶白皮靴二十五
月祥祭黲袍翼善冠笠則仍用白烏犀帶白皮靴
二十七月禫祭玄袍翼善冠烏犀帶白皮靴
禫後袞龍袍玉帶○王妃齊衰三年大袖長

裙(用次等麤生布)蓋頭頭𦆓(用稍細生布)竹釵布帶(用麤生布)布履(造以白綿布)十三月練祭改制衰服及裳(並用大功七升布不練)練布蓋頭頭𦆓及帶白皮鞋二十五月祥祭深染玉色大袖長裙黑蓋頭頭𦆓及帶白皮鞋(不用金珠紅纈)二十七月禫後服吉服○大王大妃齊衰期年大袖長裙(用次等麤生布)蓋頭頭𦆓(用稍細生布)竹釵布帶(用次等麤生布)布履(造以白綿布)卒哭後白布大袖長裙蓋頭頭𦆓及帶白皮鞋十三月練後服吉服○王世子嬪齊衰朞年服與大王大妃服同內命婦嬪以下服

與王妃服同○尚宮以下齊衰三年背子用麤生布盖頭頭𦅸用稍細生布侍婢以下無盖頭布帶素履造以白皮
練後白布背子盖頭頭𦅸及帶白皮鞋大王
大妃殿尚宮以下嬪宮守閨以下服從上服
出外則與各殿尚宮以下服同○宗親及文
武百官齊衰朞年衣裳用次等麤生布中衣承喪服者冠梁見上用稍細生布以布為武及纓巾承喪冠者首絰腰絰註見上絞
帶以布為之跣履網巾白緣而去金玉貫子勿公服布圓領衣
用生布生布裹帽生布裹角帶白皮靴燕居服
生布笠生布衣生布帶卒哭後公服白布圓

頒衣白布裹帽笠亦同及角帶凡干喪事着衰服十三月練後除衰服服淺淡服烏紗帽黑角帶白皮靴常時服吉服練後祥禫前進見時服淺淡服祥祭服淺淡服烏紗帽黑角帶白皮靴各道大小使臣望哭時同禫祭黑衣烏紗帽黑角帶黑皮靴宗親文武百官妻白布大袖長裙蓋頭頭䰐及帶白皮鞋卒哭而除各道大小使臣及外官前銜官服與百官服同妻服與百官妻服同同姓異姓緦麻以上親無論前銜時任無職人齊衰朞年與百官服同妻服與百官妻服同同姓異姓

緦麻以上女服與宗親妻服同○守陵官及
侍陵內侍齊衰三年衰服之制及練祥禫服與參下服同內侍
司鑰司謁飯監齊衰三年衣裳及公服與百
官服同十三月練祭練冠去首絰負版辟領
衰公服白布圓領衣白布裹帽白布裹角帶
白皮靴二十五月祥祭深染玉色圓領衣烏
紗帽黑角帶白皮靴二十七月禫後服吉服
別監各差備人麤生布直領衣生布頭巾及
帶白繩鞋練後白衣白頭巾白帶祥後淺淡
服黑頭巾黑帶大王大妃殿嬪宮內侍以下

別監各差備人殿下服盡前與大殿王妃殿
內侍以下服同練後入直時則淺淡服祥後入直時則吉服○有
職事前銜各品及成衆官見上布圓領衣用生布緝
邊生布裹帽生布裹角帶白皮靴燕居服生
布衣生布裹笠生布帶卒哭後白布圓領衣
燕居衣帶同白布裹帽笠亦同白布裹角帶白皮靴
朞年而除○社稷署宗廟署及諸陵殿官員
入直並服常服烏紗帽黑角帶出外與百官
服同○生員進士生徒亦布笠生布衣帶卒
哭後白布笠白衣帶朞年而除註見上○錄事

書吏生布衣生布裹平頂頭巾(笠亦同)生布帶
白皮靴卒哭後白平頂頭巾白衣帶朞年而
除○甲士正兵白衣白笠生布帶白皮靴卒
哭後白布帶朞年而除庶人及僧徒白衣白
笠白帶朞年而除抄皂隷羅將白衣白頭巾
白帶朞年而除(右爲王大妃服制○今上庚戌宣懿王大妃國恤行此儀)
殿下齊衰朞年衣裳(用次等麤生布)中衣(今表服者)冠(梁見
上用稍細生布以布爲武及纓)巾(承喪冠者)首絰腰絰(用生麻)絞帶
(以布爲之)白皮靴凡干喪事服衰服十三日公除
前視事服白袍白布裹翼善冠(笠亦同)白布裹

烏犀帶公除後翼善冠白袍烏犀帶(燕居白帶)十
三月祥後袞龍袍玉帶○王妃齊衰朞年大
紬長裙(用次等麤生布)蓋頭頭繻(用稍細生布)竹釵布帶
(用次等麤生布)布履(造以綿布)(日)卒哭後白布大紬長裙
蓋頭頭繻及帶白皮鞋十三月祥後服吉服
○王世子嬪斬衰三年大紬長裙(用麤生布)蓋
頭頭繻(用稍細生布)竹釵布帶(用麤生布)布履(造以白綿布)
十三月練祭改制衰服及裳(並用上次七升布不練)練
布蓋頭頭繻及帶白皮鞋(常時仍素服)大殿大王
大妃王大妃王妃前進見時黑蓋頭頭繻白

布大袖長裙白布帶白皮鞋二十五月祥後深染玉色大袖長裙黑盖頭頭䯻及帶皮鞋不用金珠紅繡二十七月禫後服吉服○大王大妃緦麻大袖長裙盖頭頭䯻及帶並用極細白布白皮鞋十三日公除後深染玉色大袖長裙黑盖頭頭䯻及帶皮鞋以終其月數○王大妃大功大袖長裙盖頭頭䯻及帶並用稍粗熟布白皮鞋十三日公除後深染玉色大袖長裙黑盖頭頭䯻及帶皮鞋以終其月數○內命婦尚宮以下齊衰朞年背子用次等麤生布盖頭頭䯻用稍細生

布布帶白皮鞋公除後白布帽子黑笠
縗及帶白皮鞋（侍衛宮人公除後白布帽子黑帶殿下服盡後服吉服）
守閤以下新喪三年從上服大王大
妃殿尚宮以下服從上服出外與大殿中宮
殿尚宮以下服同內侍及各差備人殿下服
盡前與大殿中宮殿內侍以下服同○宗親
及文武百官齊衰朞年衣裳（用次等麤生布）中衣（承衰
服者）冠（梁及制見上）巾（承衰冠者）首絰腰絰（註見上）絞帶（以布
爲之）白皮靴凡干喪事服衰服公服白布圓領
衣白布裹帽（笠亦同）白布裹角帶白皮靴燕居

服白衣白笠白帶公除後白布圓領衣烏紗帽(笠亦同)黑角帶白皮靴(燕居白衣白帶)以終其朞(罷散)(朞中應服人同○大祭時百官進參哭班)各道大小使臣及外官服與百官服同○守墓官及侍墓內侍齊衰三年衰服與百官服同十三月練祭去首経負版辟領衰改制衰服及裳(並用大功七升布不練)腰経用治葛(無葛則用熟麻纓用練布)練冠(用八升布以練布爲武及纓)巾(用練布)練中衣練布帶麻鞋二十五月祥祭深淡灰色圓領衣烏紗帽黑角帶白皮靴○東宮嬪宮內侍司鑰飯監斬衰三年衣裳(摠用)

麤生中衣承服者冠用稍細生布以十二升爲之麻繩爲武及纓冠者首
經腰經絞帶竝用生麻公服在圓領亦用麤生布細布生
布裹帽笠亦同燕居生白衣帶生布裹角帶白及靴凡
干喪事著衰服十三月練祭去首經負版辟
領衰改制衰服及裳竝用大功十升布不練猶乙緝邊腰經
用治葛無葛則用熟麻纓用練布練冠用八升布以練布爲武及纓巾
用練布練中衣練布帶麻鞋公服白布圓領衣
白布裹帽笠亦同燕居白衣帶白布裹角帶白皮靴終
三年魂宮宗室以下服與百官服同練祭後
淺淡服烏紗帽黑角帶白皮靴終三年內侍

飯監以下服與嬪宮內侍飯監以下服同別
監各差備人極麤生布直領衣生布頭巾麻
帶白繩鞋練祭後白衣白頭巾白帶終三年
魂宮墓所別監各差備人同大殿中宮殿內侍以下服各
從上服出外與百官服同○有職事前銜各
品及成衆官見上白布圓領衣白布裹帽笠亦同
白布裹角帶白皮靴燕居服白衣白帶公除
後白衣燕居衣帶同烏紗帽笠亦同黑角帶白皮靴
朞年而除○社稷署宗廟署及諸陵殿官員
入直並服常服出外與百官服同○生員進

士生徒白衣白笠白帶卒哭後黑笠白衣帶
朞年而除上註見○錄事書吏白衣白平頂頭
巾並交同白帶白皮靴卒哭後黑平頂頭巾註並
同白衣白帶朞年而除○甲士正兵白衣白
笠白帶白皮靴卒哭後白衣黑笠白帶朞年
而除庶人及僧徒白衣黑笠白帶朞年而除
抄皂隷羅將白衣白頭巾白帶卒哭後白衣
黑頭巾黑帶朞年而除右爲王世子服制○今上戊申孝章世子
喪行此儀
殿下齊衰朞年衣裳用次等麤生布中衣孚衰服者冠案見

上用稍細生布次布爲武及纓巾承衰冠者首經腰經註見上絞帶
以布爲之白皮靴凡干喪事服衰服視事服吉服
燕居黑頭冕素衣素帶○王妃齊衰朞年大
袖長裙用次等麤生布蓋頭頭繻用稍細生布竹釵布帶
用次等麤生布素屨以白綿布造○王世子齊衰朞年衣
裳用次等麤生布中衣承衰服者冠梁及制見上巾承衰冠者首經
腰經用麻仝絞帶以布爲之白皮靴凡干喪事服衰
服十一月練祭上仝首經負版辟領衰改制衰
服及裳用大功十升布不練腰經用治葛纓用練布巾用吉練
練冠練中衣練布帶入殿進見時吉服視事

景宗聽政時吉緦爭服翼善冠淡靑色袍烏犀帶燕居黲袍○世子宮尙宮以下齊衰朞年白衣白帶東宮服盡後吉服嬪宮所屬尙宮以下齊衰朞年片子用極麤生布蓋頭頭繻用稍細生布侍婢以下布帶白皮鞋嬪宮內官別監以下齊衰朞年守墓官及侍墓內官齊衰三年衰服及練服與王世子服同祥祭後淺淡服烏紗帽黑角帶白皮靴終三年魂宮及墓所入直宗室內侍及守衛官以下服與守侍墓官服同別監各差備人白衣白帶白頭巾祥祭後淺淡服黑頭巾黑帶終

三年○宗親及文武百官成服時及初終服淺淡服侍講院翊衛司官員卒哭前入直時及朞年内陪祭服淺淡服大朝往來時常服卒哭後吉服罷散官及館學儒生素服會哭於外班各道大小使臣外官以淺淡服舉哀

右爲元世子嬪服制○肅宗戊戌端懿王妃在嬪宮喪時行此儀

王妃爲父母喪服制大王大妃王大妃世子嬪爲父母同

齊衰朞年大袖長裙用次等麤生布蓋頭頭𦟛用稍細生布竹釵布帶用次等麤生布布履造以白綿布十三日公除後淺淡色大袖長裙黑蓋頭頭𦟛及帶皮

朞十三月丙除衰服再朞前常服淡服 妃進見

東朝大朝時吉服王世子嬪凡進見時亦吉服 尚宮以下 嬪宮則守閤以下

從上服

梓宮加漆時哭臨儀 國恤初喪儀六節原書不載今補入

其日因朝奠大祝告加漆之由時至摠護使

殯殿都監提調長生殿都提調及提調帥漆

工入就殯殿階下俯伏引儀分引宗親文武

百官入就外庭異位重行北向內侍扶引殿

下杖就哭位內侍俯伏跪啓請跪俯伏哭殿

下跪俯伏哭都提調及摠護使以下哭贊儀

唱跪俯伏哭宗親文武百官跪俯伏哭內侍
啓請止哭殿下止哭都提調及摠護使以下
止哭賛儀唱止哭宗親文武百官止哭內侍
扶引殿下還廬次加漆訖都提調及摠護使
以下出引儀分引宗親文武百官出

梓宮上字書寫時哭臨儀 梓宮結裹時哭臨儀倣此

其日因朝奠大祝告梓宮上字書寫之由時
至摠護使及殯殿都監提調長生殿都提調
及提調書寫官都監郞廳入就殯殿階下俯
伏引儀分引宗親文武百官入就外庭異位

重行北向内侍扶引殿下杖就哭位内侍俯伏跪啓請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭都提調及摠護使以下哭贊儀唱跪俯伏哭宗親文武百官跪俯伏哭内侍啓請止哭殿下止哭都提調及摠護使以下止哭贊儀唱止哭宗親文武百官止哭書寫官入詣梓宮前跪執事郎廳捧諸具跪進提調及摠護使以下陛殿看護書寫官書寫訖俯伏而出内侍扶引殿下還廬次都提調及摠護使以下出引儀分引宗親文武百官出

發引時奉辭儀

前一日掖庭署設殿下幄次於興仁門內道北南向又設幄次於路祭所帳殿近地南向隨地之宜設奉辭位於帳殿前西向典儀設留都文武羣官位於殿下位之後西向其日發引前二刻司僕寺正進輦於仁政門外進輿於閤外諸護衛之官各服其服俱詣閤外伺候左通禮詣廬次前俯伏跪啓靈駕將發梓宮陞大轝靈駕進發左通禮詣廬次前啓外辦內侍扶引殿下具衰服出次乘輿以出凡出入陞

[illegible]時內侍扶引後倣此左右通禮前導侍衛如常儀至
仁政門外左通禮啓請降輿乘輦殿下降輿
乘輦左通禮啓請進發侍衛如常儀大輦至
宗廟前路少駐如儀訖進發大駕至宗廟前
路左通禮啓請降輦殿下降輦步過前路左
通禮啓請乘輦殿下乘輦左通禮啓請進發
侍衛如常儀大輦至輿仁門內大駕至幄次
前左通禮啓請降輦殿下降輦左右通禮前
導入幄次靈駕少駐改杠畢靈駕進發並如
上儀訖左通禮啓請出次乘輦殿下出次乘

輦左通禮啓請進發侍衛如初靈駕至路祭
所留都羣官分東西序立魂帛車大轝至鞠躬大駕至亦爲鞠躬留都羣官
進香路祭如儀訖引儀分引先就奉辭位靈
駕將發左通禮啓靈駕將發少頃啓請出次
乘輿殿下出次乘輿左右通禮前導至帳殿
前左通禮啓請降輿殿下降輿左右通禮前
導就奉辭位跪拜時內侍捧杖後倣此靈駕進發至帷門
外左通禮啓請俯伏哭殿下俯伏哭盡哀留
都羣官俯伏哭贊儀亦唱左通禮啓請止哭興四
拜興平身殿下止哭興四拜興平身留都羣

哭止哭興四拜興平身贊儀亦唱奉辭訖左右通禮前導過帳殿左通禮啓請乘輿殿下乘輿還至幄次前左通禮啓請降輿殿下降輿左右通禮前導入幄靈駕進發留都羣官詣幄次前跪班首進名奉慰訖退詣侍立位左通禮啓請出次乘輦殿下出次乘輦還宮如來儀○原書殿下隨喪中葉以後用攝行禮故有此儀今以景宗甲辰國恤時儀錄入下堂哭祇迎儀同

靈駕至陵所奉安儀

魂帛車大轝至丁字閣靈帳殿帷門外典設司設靈帳殿於丁字閣南向施屏帳南置帷門設幄次於帳殿中近北南向設宮人次於帳殿

西南東向攝左通禮進當大轝前俯伏跪啓請降
轝陛輴俯伏興左議政帥舁梓宮官等捧梓
宮降轝陛輴攝左通禮前導忠義衛以翣障
梓宮轝士捧輴至幄門內攝左通禮啓請降
輴俯伏興左議政帥舁梓宮官等捧梓宮安
於榻上南首內侍設靈座於梓宮之南南向
設幄如初攝左通禮進當魂帛轝前啓請降轝陛
轝俯伏興大祝捧魂帛函安於腰轝內侍捧
腰轝至幄門內攝左通禮啓請降轝陛座俯
伏興大祝捧魂帛函安於靈座虞主匱置其

後內侍設香案於其前設銘旌於靈座之右
又設謚冊寶哀冊於靈座之左近南又設靈
寢於梓宮之東如初車轝儀仗明器分列於
帷門外左右（車轝等物至夜乃退即玄宮時還陳）宮人入次哭
如初宗親文武百官權退次典儀設宗親文
武百官位於帷門外近南文東武西俱每等
異位重行北向相對為首（宗親每品班頭別設位）監察
位二於文武班後北向（書吏各陪其後）典儀贊儀引
儀位於文官之北西向又設贊儀引儀位於
武官之北東向俱北上攸司設禮饌如常（見原

書序例監察典儀贊儀引儀先入就位引儀分
引宗親文武百官入就位贊儀唱跪俯伏哭
宗親文武百官跪俯伏哭贊儀唱止哭宗親
文武百官止哭代奠官盥手入詣香案前北
向跪三上香酌酒奠于靈座前連奠三盞俯伏興
退贊儀唱俯伏哭宗親文武百官俯伏哭盡
哀贊儀唱止哭興四拜興平身宗親文武百
官止哭興四拜興平身引儀引宗親文武百
官出內侍侍衛帳殿設朝夕奠上食哭並如
初

下玄宮時望哭儀山陵虞祭時望哭儀同三

其日掖庭署設殿下望哭位於廬次前庭中北向設留都文武羣官位於明政殿庭設外位於明政門外文東武西俱每等異位重行北向贊儀引儀位如常諸護衛之官各服其服詣廬次前伺候留都羣官俱就外位下玄宮時將至引儀引留都羣官入就位左通禮進當廬次前俯伏跪啓請出次殿下出次左右通禮導殿下杖就望哭位承吉史官入侍繖扇及護衛官停於門外左通禮啓請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭

盡哀跪拜時內侍捧杖後倣此贊儀唱跪俯伏哭留都羣官跪俯伏哭盡哀左通禮啓請止哭興四拜興平身殿下止哭興四拜興平身贊儀唱止哭興四拜興平身留都羣官止哭興四拜興平身左通禮導殿下還廬次引儀引留都羣官務班近東跪班首進名奉慰訖引儀以次引出

返虞時祗迎哭拜儀

其日掖庭署設殿下幄次於城門外道東南向設祗迎位於幄次前南向○車駕出宮如

儀（見䟽引時 奏辨儀）駕至幄次前左通禮俯伏跪啓請降輦殿下降輦左右通禮前導入幄次虞主車將至留都文武羣官先就祇迎位左通禮啓請出次殿下杖出左右通禮前導就祇迎位虞主車至攝左通禮啓請車駕少駐左通禮啓請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭盡哀（跪拜）（時內侍捧杖）贊儀唱跪俯伏哭留都羣官跪俯伏哭盡哀左通禮啓請止哭興四拜興平身殿下止哭興四拜興平身贊儀唱止哭興四拜興平身留都羣官止哭興四拜興平身引儀

分引留都摠官以出乘馬先行左右通禮導
殿下還入幄次攝左通禮啓請車駕進發車
駕還宮並如來儀虞主車至弘化門外先導
摠官分東西鞠躬大駕至亦爲鞠躬大駕至
明政門外左通禮啓請降輦乘輿殿下降輦
乘輿以入至降輿所左通禮啓請降輿殿下
降輿入齋殿 虞主奉安魂殿後設別奠與原書虞奠儀同

還陵儀 凡十九條○今上辛亥遷長陵于交河遵用顯宗甲寅遷寧陵

儀[illegible]而[illegible]
[illegible]情馬[illegible]

題紙啓儀

仕司設紙牓書寫吉帷宮於帳殿之西隨地之宜

又設床褥屏帳於幄次奉常寺官設卓二於

吉帷宮內題紙牓卓在北筆硯卓次之具筆硯墨巾巾用白紬紵布

大祝盥手盥洗設於帷門外捧紙牓匱置於卓開

匱奉出紙牓卧置於卓題主官具常服盥手

陞詣卓面前西向立題前面云某號大王墨

書王后紙牓則宮闈令奉出卧置於卓題主官題前面云某號王后墨書訖俯

伏興退大祝奉紙牓納于匱權安於吉帷宮

覆以白紵巾設几於後王后紙牓則宮闈令奉安於吉帷宮覆以青紵巾

分引留都羣官以出乘馬先行左右通禮導
殿下還入幄次攝左通禮啓請車駕進發車
駕還宮並如來儀虞主車至弘化門外先導
羣官分東西鞠躬大駕至亦爲鞠躬大駕至
明政門外左通禮啓請降輦乘輿殿下降輦
乘輿以入至降輿所左通禮啓請降輿殿下
降輿入齋殿

虞主奉安魂殿後設別
奠與原書虞祭儀同

還陵儀

凡十九儀○今上辛亥還長陵
于交河遵用顯宗甲寅還寧陵

儀節而
猶備馬

題紙牓儀

攸司設紙牓書寫吉帷宮於帳殿之西（隨[illegible]之宜）又設床褥屏帳於幄次奉常寺官設卓二於吉帷宮內（題紙牓卓在北筆硯卓次之）具筆硯墨巾（巾用白細紵布）大祝盥手（盥洗設於帷門外）捧紙牓匱置於卓開匱奉出紙牓臥置於卓題主官具常服盥手陞詣卓面前西向立題前面云某號大王墨書（王后紙牓則宮闈令奉出臥置於卓題主官題前面云某號王后墨書）訖俯伏興退大祝奉紙牓納于匱櫝安於吉帷宮覆以白紵巾設几於後（王后紙牓則宮闈令奉安於吉帷宮覆以青紵巾）

啓陵儀

前期四日遣官行告由祭前一日典儀設宗親文武百官位於羨道帳殿之南文東武西俱每等異位重行北向監察位二於文武班後北向啓陵時至引儀引宗親文武百官具緦服入就位贊儀唱跪俯伏哭宗親文武百官跪俯伏哭盡哀贊儀唱止哭興四拜興平身宗親文武百官止哭興四拜興平身贊儀唱跪宗親文武百官跪大祝跪於羨道之南北向三聲噫嘻啓啓陵之由訖俯伏哭盡哀退贊

儀唱俯伏哭宗親文武百官俯伏哭盡哀贊儀唱止哭宗親文武百官止哭提調帥役夫掘退壙穿壙啓陵壙中哀冊服玩諸具各以次捧出以授執事執事捧持陳於帳殿之傍(隨地之宜)穿破灰石補板(領議政及司憲府執義並監開封)開外梓宮下隔板次次挑去後奉出梓宮如儀(詳見下奉出梓宮儀○是時啓陵後出梓宮時上親臨故出梓宮儀別見于下)

啓陵時成服望哭儀(發引下玄宮虞祭時並哭儀並)

同

其日掖庭署設殿下望哭位於內庭北向典

儀設宗親文武百官位於明政殿庭異位重
行北向設贊儀引儀位亦如常諸護衛之官
各服其服俱詣閤外伺候前一刻（啓陵時則尚衣院官
進緦服禮房承旨詣閤外跪啓請成服）宗親文武百官具緦服
俱就明政門外位承旨史官具緦服詣內庭
門外伺候左通禮俯伏跪啓請中嚴引儀分
引宗親文武百官入就位啓陵時至左通禮
啓外辦殿下具緦服以出左右通禮前導就
哭位承旨史官入侍如常（繖扇及護衛官停於門外）左通
禮啓請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭盡哀贊儀

唱跪俯伏哭宗親文武百官跪俯伏哭盡哀
左通禮啓請止哭興四拜興平身殿下止哭
興四拜興平身贊儀唱止哭興四拜興平身
宗親文武百官止哭興四拜興平身虞祭時則先行
大王虞祭望哭次行大王后虞祭望哭左通禮導殿下入內引儀
引百官班首進北向跪贊儀唱跪百官跪班
首進名奉慰訖俯伏興平身還本位贊儀唱
俯伏興平身宗親文武百官俯伏興平身引
儀分引以次出

大王大妃成服望哭儀王妃世子嬪同

其日尚寢設大王大妃望哭位於別堂北向
王妃位於大王大妃之後王世子嬪位於王
妃之後內命婦以下位於王世子嬪之後並設
席前一刻守則俯伏跪贊請內嚴尚儀俯伏
跪啓請中嚴內命婦以下具極細熟布大袖
長裙蓋頭頭𦈢及帶白皮鞋出就位啓陵時
至守則跪白外備守閨引王世子嬪具極細
熟布大袖長裙蓋頭頭𦈢及帶白皮鞋出就
位尚儀啓外辦尚宮導王妃具極細熟布大
袖長裙蓋頭頭𦈢及帶白皮鞋出就位尚宮

導大王大妃具極細熟布大袖長衫盖頭頭
須及帶白皮鞋出就位尚儀啓請哭大王大
妃王妃王世子嬪哭内命婦以下皆哭尚儀
啓請止哭興四拜興平身大王大妃王妃王
世子嬪止哭興四拜興平身内命婦以下皆
止哭興四拜興平身尚宮導大王大妃王妃
入内守閤引王世子嬪入内内命婦以下從
入

奉出梓宮儀

前一日攸司設梓宮權安帳殿於羨道之南

又設王后梓宮攢安帳殿又設拭巾牀席褥
屛帳等於帳殿內隨地之宜又設幕次於帳殿
近地以爲梓宮出安之次掖庭署設殿下拜
位於羨道帳殿之南近北北向引儀設宗親
文武百官位於羨道帳殿之南文東武西俱每等
異位重行北向監察位二於文武班後北向
其日梓宮奉出前一刻左通禮俯伏跪啓請
出次殿下具緦服出次左右通禮前導至羨
道帳殿南拜位北向立開外梓宮進輴轝於
退壙之內進輪轝殿下若有奉審之舉則左右通禮前導至陵上奉審至

如儀倣此後攝左通禮俯伏跪告奉出梓宮左議
政帥舁梓宮官等奉出梓宮安於輪轝之上
奉安帳殿內牀上左通禮啓請跪俯伏哭殿
下跪俯伏哭宗親文武百官跪俯伏哭贊儀亦唱
左通禮啓請止哭興四拜興平身殿下止哭
興四拜興平身宗親文武百官止哭興四拜
興平身贊儀亦唱攝左通禮詣梓宮前啓請出就
幕次俯伏興左議政帥舁梓宮官等以輪轝
奉梓宮安於幕次執事者以巾進右議政捧
巾進拭梓宮尚傳拭王右梓宮加棺衣設靈座仍加

素錦褚設床於梓宮前內侍捧紙牓匱授大祝奉安紙牓於靈座立銘旌王后紙牓則宮闈令奉安出則大王梓宮先入則王后梓宮先後倣此左右通禮導殿下入小次掖庭署先設小次隨地之宜

梓宮出安後設奠儀

掖庭署設殿下位於大王王后梓宮奉安幕次帷門內之東俱西向俟司進禮饌內侍傳捧王后奠則尚食傳捧每倣此入設於靈座前見序例原書設香爐香合并燭於其前奠祝文於靈座之左設尊於靈座東南北向置盞三於尊所引儀

引百官入就位左通禮俯伏跪啓請出次殿
下出次左右通禮前導至拜位西向立左通
禮啓請跪俯伏哭殿下跪俯伏哭宗親文武
百官跪俯伏哭(賛儀亦唱)左通禮啓請止哭興四
拜興平身殿下止哭興四拜興平身宗親文
武百官止哭興四拜興平身(賛儀亦唱)左通禮啓
請跪殿下跪宗親文武百官跪(賛儀亦唱)代奠官
盥手詣香案前北向跪三上香酌酒奠于靈
座前(連奠三盞)俯伏興退大祝(王后則典言)進靈座之
左西向跪讀祝文訖俯伏興退左通禮啓請

俯伏哭殿下俯伏哭盡哀宗親文武百官俯伏哭（贊儀亦唱）左通禮啓請止哭興四拜興平身殿下止哭興四拜興平身宗親文武百官止哭興四拜興平身（贊儀亦唱）左右通禮導殿下詣王后梓宮奉安幕次帷門內之東西向行禮並如上儀訖左右通禮導殿下入小次贊儀唱跪宗親文武百官跪班首進名奉慰訖引儀引百官分東西序立於紅門內內侍捧祝文焚於爐（王后祝文則尚食焚於爐）

梓宮詣丁字閣成殯儀

掖庭署設殿下祇迎位於丁字閤及靈幄殿東階上西向攝左通禮進當靈座前俯伏跪啓請陛輦俯伏興大祝捧紙牓匱安於腰輦（王后紙牓則宮闈令捧安）左議政帥舁梓宮官等以肩轝奉梓宮以出捧翣者以翣障梓宮忠義衛捧銘旌前導詣丁字閤左通禮啓請出次殿下出次左右通禮前導至丁字閤東階上西向立梓宮至左通禮啓請鞠躬殿下鞠躬過則啓請平身殿下平身宗親文武百官同（賛儀亦唱）王后梓宮將至左右通禮導殿下至靈幄殿

帷門內西向立王后梓宮至左通禮啓請鞠躬殿下鞠躬過則啓請平身殿下平身宗親文武百官同贊儀亦唱若有奉審則左右通禮前導奉審如常左右通禮前導入小次百官權退攝左通禮進當輦前俯伏跪啓請降輦俯伏興左議政帥舁梓宮官等捧梓宮安於榻上南首內侍設靈座於梓宮之南南向大祝捧紙牓匱安於靈座王后紙牓則宮闈令捧安內侍設香案於其前立銘旌於靈座之右近南又設哀冊於靈座之左近南又設靈寢於梓宮之東車輦儀仗明器分

列於帷門外左右宮人入次哭如初（成殯之節見原書成殯儀）

丁字閣成殯奠儀（倣原書朔望奠儀）

朝夕哭奠及上食儀（見原書凶禮）

議政府率百官進香儀（見原書凶禮）

梓宮加漆儀（上字書寫結裹儀同並見上）

啓殯儀（見原書凶禮）

遣奠儀（無祖奠見原書凶禮）

發引儀（見原書凶禮）

路祭儀（見原書凶禮）

晝停設奠儀

紙牓車至晝停帷門內攝左通禮進當車前俯伏跪啓請降車陞轝俯伏興內侍以腰轝進車前大祝捧紙牓置安於腰轝（王后紙牓則宮開令奉出如上儀後倣此）至帳殿門外攝左通禮進當轝前啓請降轝陞座俯伏興大祝捧紙牓置安於帳殿中靈座（典設司先設帳殿南向）儀仗列於帷門外左右大轝至攝左通禮進當大轝前啓請靈駕少駐俯伏興宮人下馬入次（設次於帳殿酉南東向）百官下馬各就次攸司進禮饌行禮並如朝

夕奠儀畢攝左通禮進當靈座前啓請降座
陞輦俯伏興内侍捧腰輦進車前攝左通禮
啓請降輦陞車俯伏興大祝捧紙牓匱安於
車攝左通禮啓請車駕進發又攝左通禮進
當大輦前啓請靈駕進發俯伏興靈駕動儀
衛導從如初宮人乘馬以從百官乘馬以次
侍從

新陵丁字閣成殯儀

靈駕至新陵丁字閣帷門外典設司設靈帳殿於丁字閣南向施屏帳南置帷門設幄於帳殿中近北南向設宮人次於帳殿西南東向攝左

通禮進當大轝前俯伏跪啓請降轝陞輴俯
伏興左議政帥舁梓宮官等奉梓宮降轝陞
輴攝左通禮前導忠義衛以翣障梓宮轝上
捧輴至帷門內攝左通禮啓請降輴陞座俯
伏興左議政帥舁梓宮官等奉梓宮安於榻
上南首設幄如初攝左通禮進當紙牓車前
啓請降車乘轝俯伏興大祝捧紙牓置安於
腰轝至帷門內攝左通禮啓請降轝陞座俯
伏興大祝捧紙牓置安於靈座內侍設香案
於其前設銘旌於靈座之右近南又設哀冊

於靈座之左又設靈寢於梓宮之東如初車轝儀仗明器分列於帷門外左右（車轝等物至夜乃退）（即玄宮時還陳）宮人入次哭如初百官權退次（行成殯奠如儀見上）

遷奠儀

儀見原書（遷奠儀）禮訖引儀引右議政入陛自東偏階執事者一人（外叅）捧拂梓宮之巾（有函）從陛右議政詣欑宮之南北向俯伏跪啓曰右議政臣某謹以吉辰啓欑塗啓訖俯伏興繕工監官帥其屬陞撤欑塗畢（內喪亦如儀見原書）內侍

還靈座於丁字閣殿內西向捧紙牓匱移安於靈座攝左通禮進當梓宮前俯伏跪啓請陞轝即玄宮俯伏興內侍捧哀冊函授執事者安於腰轝立於帷門外至羨道南捧哀冊官傳捧執巾者以巾進右議政進拭梓宮幷拂棺衣忠義衛捧銘旌前導左議政帥舁梓宮官等奉梓宮安於肩轝攝左通禮前導捧翣者以翣障梓宮百官哭步從就羨道南奉辭位宮人皆哭梓宮至羨道宮人先還轝士以肩轝奉梓宮至羨道方木上用轆轤奉下梓宮出則二大王梓宮先出入則王后梓宮先入大

臣及近侍進詣陵上奉審內侍覆以棺衣覆
銘旌去杠置於其上引儀引領議政就進玉
帛位捧哀冊官捧玉帛官隨之左議政帥舁
梓宮官等以輪轝奉梓宮入自羨道安於玄
宮內大棺北首右議政再整棺衣銘旌令平
正還陵都監提調帥其屬以黼翣黻翣畫翣
樹於梓宮兩傍遺衣服服玩等捧持官各以
次進山陵都監提調帥其屬鎖閉玄宮領議
政及司憲府執義並監鎖閉執義稱臣着名右議政
覆土九鍤仍築灰以塞領議政以哀冊入跪

奠於退壙之西次以贈玉及贈帛函跪奠於哀冊之南遷陵都監提調帥其屬捧明器服玩等應入諸具各以次逐便陳之使有行列山陵都監帥作工續以終事下誌石(埋於陵南近地石床之北)初梓宮入玄宮贊儀唱跪俯伏哭宗親文武百官跪俯伏哭贊儀唱止哭興四拜興平身宗親文武百官止哭興四拜興平身贊儀又唱跪俯伏哭宗親文武百官跪俯伏哭盡哀贊儀唱止哭興四拜興平身宗親文武百官止哭興四拜興平身奉辭訖引儀分引

宗親文武百官以出除地於玄宮之左觀象監祠后土如初大轝及輴之屬於柏城內庚地焚之其通人臣用者則不焚

虞祭儀

儀見原書凶禮（虞祭儀○行於丁字閣）禮畢大祝捧大王紙牓匱安於腰轝宮闈令捧王后紙牓匱安於腰轝都監堂上及本陵官陪進埋安於曲墻內東西以西為上

莊陵復位儀（凡七儀○肅宗己卯追復端宗大王位號時有此儀）

神主移奉時敏堂儀

其日典儀設都監堂上及禮曹堂上以下祗
迎位於私廟大門外都監郎廳進轝於戶外
細仗及差備人陳列於其前告由祭畢引儀
引承旨史官及都監堂上禮曹堂上各一員
具常服入祭大祝及內侍奉出神主削去旁
題看審訖引儀引都監堂上及禮曹堂上一出
大祝及內侍奉神主納于匱前一刻引儀引
都監堂上及禮曹堂上以下就祗迎位時至
大祝及內侍奉神主匱安於轝降自中階承
旨史官仍以常服隨之神轝至都監堂上及

禮曹堂上以下鞠躬祗迎以次陪衛仗衛導
從如常神轝至昌慶宮時敏堂（由弘化門）戶外大
祝及內侍奉神主匱入安於座承旨史官及
都監堂上禮曹堂上以下乃退（奉安祭攝行）

謚冊寶內入儀

前一日典設司設權置冊寶幄於闕內崇政
殿東階上近東西向其日都監堂上郎廳及
捧冊官捧寶官各服朝服捧大王王妃冊寶
置於彩轝細仗鼓吹前導都監堂上以下隨
至詣闕冊寶轝由正門入至幄前捧冊官捧

寶官各捧冊寶舉案者置案於幄內捧冊官捧寶官各以冊寶入置於案引儀引領議政就幄前近侍具朝服亦就幄前捧冊官捧寶官詣冊寶案前各捧冊函寶盝領議政跪近侍跪捧冊官以冊函跪授領議政領議政搢笏受之以授近侍近侍受之以授內侍內侍進跪受之捧寶官以寶盝跪授領議政領議政受之以授近侍近侍受之以授內侍內侍進跪受之以入領議政及近侍乃退

請謚宗廟儀

儀見原書請諡宗冊寶但設冊寶幄於崇政殿東階其日陳彩轝於崇政門外兵曹陳細仗於彩轝之南○文武百官四品以上朝服五品以下常服領議政及讀冊寶官捧冊寶官舉案者各具朝服○禮畢領議政以下詣時敏堂大門外領議政捧冊寶安於時敏堂大門外東南向權置幄次

上諡冊寶儀

儀見原書上諡冊寶儀但設權置冊寶褥位於時敏堂西階下○去設爐合尊盞酌獻一節

○冊寶置案引儀引領議政以下就位後引儀引大祝宮闈令就庭中北向四拜後就盥洗位盥帨訖陞自東階詣神座前開櫝○領議政詣神座前北向立後引儀賛跪搢笏領議政跪搢笏賛儀唱跪宗親文武百官以下皆跪舉案者跪

立主奠儀

前一日殿司帥其屬掃除殿之内外掖庭署設殿下版位於東階東南西向奉常寺設牀又褥席於殿内先造神主盛以箱覆以帕安

於神輦詣殿內大祝捧安於座又奉常寺設
卓三於神位東南西向題主卓在北次筆硯卓次盤匜卓具
筆硯墨光漆盥盤匜具湯書巾用白細紵布典儀
設獻官位於東階東南西向北上題主官大
祝位於文官之北西向設執禮位於東階下
近西西向贊者贊引在南差退設宗親文武
百官及監察位於庭中文東武西異位重行
北向設外位於外庭隨地之宜其日引儀引題主
官大祝宮闈令諸執事俱就外位又引宗親
文武百官具朝服就外位執禮贊者贊引入

就拜位四拜訖就位贊引引題主官大祝宮闈令監察典祀官以下入就拜位四拜訖各就位引儀引宗親文武百官入就位左通禮進當幄次前俯伏跪啓請中嚴少頃又啓外辦殿下具冕服以出左右通禮前導至門外（侍衛不應入者止於門外）左通禮啓請執圭近侍跪進圭殿下執圭左右通禮導殿下入就位執禮曰四拜左通禮跪啓請鞠躬四拜興平身殿下鞠躬四拜興平身宗親文武百官皆鞠躬四拜興平身（贊者亦唱）左右通禮導殿下陞自東階

詣卓前北向立設褥席大祝宮闈令盥手陞自東階詣神座前大祝二員各捧大王王后神主匱置於卓開匱捧出神主浴以香湯拭以巾卧置于卓題主官盥手陞自東階分詣卓前西向立題前面云某號大王某號王后墨書訖以光漆重模之待墨書乾乃重模之跪俯伏興降復位題主將畢宮闈令捧舊主移安於座後大祝宮闈令各奉神主納于匱安於座左通禮導殿下出戶降復位左通禮啓請釋圭殿下釋圭近侍跪受圭左通禮啓請乘輿殿下

乘輿還內如常引儀分引宗親文武百官還
就外位獻官諸執事就外位典祀官設禮饌
於神座前設香爐香合幷燭於其前奠祝文
於神主之右設尊於戶外之東置盞六於尊
所大祝宮闈令開匱奉出神主設於座大王神主
大祝奉出覆以白紵巾王后神主宮闈令奉出覆以青紵巾以西爲上設几於
後諸執事四拜訖就位引儀引宗親文武百
官入就位獻官盥手入就位贊者唱四拜獻
官及宗親文武百官四拜訖贊引引獻官詣
尊所西向立執事者一人酌酒二人以盞受

酒贊引引獻官詣香案前贊跪上香獻官跪
贊者唱跪宗親文武百官皆跪獻官三上香
執事者奠爐于案執事者以盞跪進贊執盞
獻盞獻官執盞獻盞以盞授執事者奠于神
位前（連奠三盞）又奠于王后神位前如上儀（連奠三盞）
俯伏興少退北向跪大祝進神位之右東向
跪讀祝文訖俯伏興退獻官俯伏興降復位
贊者唱四拜獻官及宗親文武百官皆四拜
訖大祝宮闈令奉神主納于匱安於座扇蓋
入列於左右贊引引獻官出引儀引宗親文

武百官出典祀官徹禮饌大祝捧祝版焚於
燎所

新主奉安明政殿儀

其日題主祭畢攝司僕寺正進大王神輦於
時敏堂門外進輦於戶外進王后神輦於時
敏堂階上陳仗衛於輦前引儀引宗親文武
百官俱就銅龍門外侍立位分東西序立攝
左通禮入詣神座前北向俯伏跪啓請降座
乘轝俯伏興內侍捧冊寶授執事者置於腰
轝次內侍捧几置於轝大祝奉大王神主匱

安于几前乘輦時同内侍扶侍降自中階繖扇侍
衛如常儀冊寶轝前行攝左通禮前導至時
敏堂門外降轝所設褥席攝左通禮啓請降轝
乘輦大祝奉神主匱安于輦攝左通禮啓請
駕進發俯伏興輦動攝左通禮夾侍以出使
衛導從如常儀鼓吹振作又攝左通禮入詣
戶外北向俯伏跪啓請降座乘輦俯伏興内
侍捧冊寶授執事者置於腰轝前行内侍捧
几置於輦宮闈令奉王后神主匱安于几前
内侍扶侍降自中階繖扇侍衛如常儀攝左

通禮啓請駕進發俯伏興輦動攝左通禮夾
侍以出仗衛導從如常鼓吹振作大王王后
神輦至銅龍門外宗親文武百官鞠躬過則
平身以次侍衛至明政殿門外攝司僕寺正
進輦於神輦前（設褥席）攝左通禮進當神輦前
啓請降輦乘輿俯伏興大祝捧神主匱安于
輿至明政殿戶外攝左通禮啓請降輿陞座
大祝捧神主匱安于座王后神輦至明政殿
階上攝左通禮啓請降輦陞座宮闈令捧神
主匱入安于座殿司帥其屬捧冊寶入置於

案冊在東寶在西次捧扇盖分設於左右訖各奉安

祭禮攝行如常宗親文武百官入參行禮亦如常

祔廟儀

儀見原書祔廟儀◐告動駕祭如儀　但設位皆從明政殿明政門◐行禮時有殿下執圭搢圭釋圭一節下同

神主詣大廟如儀　但殿下入大廟先行望廟禮望殿禮◐大王王妃神主行廟謁時神主安於褥位自第一室至第三室開龕室如常四室以下不開龕室不啓門廟謁如儀訖

大祝宮闈令各捧神主匱安於輦攝左通禮前導寶冊寶輦前行至永寧殿南門外幄前左通禮請降輦入幄大祝宮闈令各奉神主安於座如儀

祔永寧殿親享如儀 但享時自第一室至第六室開龕室如常七室以下不開龕室不啓門大王王妃神主行祔謁時亦開六室以上

温陵復位儀 今上己未追復端敬王后位號時有此儀

神主移奉爲善堂儀 徽莊陵復位儀

資政殿親行奉安祭儀

其日掖庭署設殿下祗迎位於爲善堂中門外典儀設宗親文武百官祗迎位於金商門外掖庭署又設殿下幄次於資政殿門外道東設望殿禮位於幄次前俱近東西向設版位於資政殿東階西向小次於其後（並隨地之宜）典儀設宗親文武百官位於崇政殿庭（文東武西）異位重行北向又設諸執事位於殿庭如常設望燎位於殿庭設執禮位於東階下近西西向題主奠畢攝司僕寺正進轝於爲善堂

階上進輦於中門外設幔圍陳仗衛於其前
引儀引宗親文武百官具朝服出就金商門
外分東西序立攝左通禮入詣戶外北向俯
伏跪啓請降座乘轝俯伏興內侍捧冊寶授
執事者置於腰轝前行內侍捧几置於轝宮
闈令捧神主匱安於几前內侍扶侍降自中
階繖扇侍衛如常儀攝左通禮前導至中門
外降轝所設褥席攝左通禮啓請降轝乘輦宮
闈令捧神主匱安於輦攝左通禮啓請進發
俯伏興輦動攝左通禮夾侍以出仗衛導從

如常（岳哭抑作）神輦將至中門外左通禮詣幄次前啓請出次左右通禮導殿下以出左通禮啓請執圭近侍跪進圭殿下執圭左右通禮前導詣祇迎位西向立神輦將至左通禮啓請鞠躬殿一　鞠躬過則啓請平身殿下平身左右通禮前導至乘輿所左通禮啓請釋圭殿下釋圭近侍跪受圭左通禮啓請乘輿殿下乘輿隨後左右通禮前導繖扇侍衛如常儀神輦至金商門外宗親文武百官鞠躬過則平身仍爲序立駕將至百官鞠躬過則平

身以次侍衛神輦至資政殿降輦所攝左通
禮啓請降輦乘轝宮闈令捧神主匱安於轝
至殿戶外攝左通禮啓請降轝陞座宮闈令
捧神主匱安於座殿司帥其屬捧册寶入置
於案（册在西 寶在東）次捧扇盖分設於左右駕至隆
興所左通禮啓請降輿殿下降輿左右通禮
前導入幄次繖扇侍衛如常儀引儀分引宗
親文武百官入就位左通禮詣幄次前啓請
出次殿下出次左通禮啓請執圭近侍跪進
圭殿下執圭左右通禮前導詣望殿位左通

禮啓請鞠躬四拜興平身殿下鞠躬四拜興平身在位者皆鞠躬四拜興平身(贊儀亦唱)左右通禮導殿下入自中門由東階陞詣殿内近侍及内侍各一負侍入(通禮止於戶外)奉審訖左右通禮導殿下降自東階權就小次(將至小次前釋圭受圭如常)宗親文武百官仍為序立典祀官殿司各帥其屬設香爐香合幷燭於神位前入奠祝版於神位之右次設祭器如式(見原書序例)設尊於戶外之東宮闈令開匱奉出神主設於座覆以青紵巾設几於後典祀官入實饌具

畢執禮帥贊者贊引入就殿庭四拜訖就位贊引引監察典祀官大祝諸執事入就殿庭拜位執禮曰四拜贊者傳唱監察以下皆四拜訖就位諸執事詣盥洗位盥帨訖各就位執事者詣盞洗位洗盞拭盞置於篚捧詣尊所置於坫上左通禮詣小次前啓請出次殿下具冕服盥帨以出贊禮啓請執圭近侍跪進圭殿下執圭贊禮導殿下入詣版位西向立執禮曰四拜贊儀傳唱鞠躬四拜興平身殿下鞠躬四拜興平身在位者皆鞠躬四拜

興平身（贊者亦唱先拜者不拜）執禮曰贊禮導殿下行
酌獻禮贊禮導殿下陞自東階（近侍從陞）詣尊所
西向立執尊者舉冪近侍一人酌酒一人以
盞受酒贊禮導殿下入詣神位前北向立執
禮曰跪贊禮啓請跪搢圭殿下跪搢圭（如搢不便
近侍承捧）在位者皆跪（贊者亦唱）近侍一人捧香合一
人捧香爐跪進贊禮跪啓請三上香殿下三
上香近侍奠爐于案近侍捧盞跪進贊禮跪
啓請執盞獻盞殿下執盞獻盞以盞授近侍
奠于神位前（進盞在東西向奠爐奠盞在西東向）贊禮啓請執

畢執禮帥贊者贊引入就殿庭四拜訖就位
贊引引監察典祀官大祝諸執事入就殿庭
拜位執禮曰四拜贊者傳唱監察以下皆四
拜訖就位諸執事詣盥洗位盥帨訖各就位
執事者詣盞洗位洗盞拭盞置於篚捧詣尊
所置於坫上左通禮詣小次前啓請出次殿
下具冕服盥帨以出贊禮啓請執圭近侍跪
進圭殿下執圭贊禮導殿下入詣版位西向
立執禮曰四拜贊儀傳唱鞠躬四拜興平身
殿下鞠躬四拜興平身在位者皆鞠躬四拜

興平身贊者亦唱先拜者不拜執禮曰贊禮導殿下行酌獻禮贊禮導殿下陞自東階近侍從陞詣尊所西向立執尊者舉冪近侍一人酌酒一人以盞受酒贊禮導殿下入詣神位前北向立執禮曰跪贊禮啓請跪搢圭殿下跪搢圭如搢不便近侍承捧在位者皆跪贊者亦唱近侍一人捧香合一人捧香爐跪進贊禮跪啓請三上香殿下三上香近侍奠爐于案近侍捧盞跪進贊禮跪啓請執盞獻盞殿下執盞獻盞以盞授近侍奠于神位前進盞在東西向奠爐奠盞在西東向贊禮啓請執

圭俯伏興小退北向跪殿下執圭俯伏興小退北向跪大祝進神位之右東向跪讀祝文訖贊禮啓請俯伏興平身殿下俯伏興平身在位者皆俯伏興平身(贊者亦唱)贊禮導殿下降復位執禮曰四拜贊禮啓請鞠躬四拜興平身殿下鞠躬四拜興平身在位者皆鞠躬四拜興平身(贊者亦唱)贊禮啓禮畢(贊者亦唱)導殿下還中門外贊禮啓請釋圭殿下釋圭近侍跪受圭左右通禮導殿下還齊殿執禮曰望燎大祝捧祝版詣燎所焚之引儀分引宗親文武

百官出諸執事俱就拜位四拜而出宮闈令納神主如常儀典祀官殿司徹禮饌宮闈令闔户以降乃退

諡冊寶内入儀 徽莊陵復位儀下皆同

請諡宗廟儀

上諡冊寶儀

立主奠儀

資政殿新主奉安儀

祔廟儀

郎廳通善郎行弘文館修撰知製 敎臣 經筵檢討官春秋館記事官臣尹光紹

正憲大夫禮曹判書兼知 經筵事同知成均館事藝文館提學 世子左副賓客臣李宗城

奉 敎增修堂上資憲大夫吏曹判書兼知 經筵事弘文館大提學藝文館大提學知春秋館成均館事 世子左賓客臣李德壽

國朝續五禮儀卷之五終

[illegible]五經

坤